

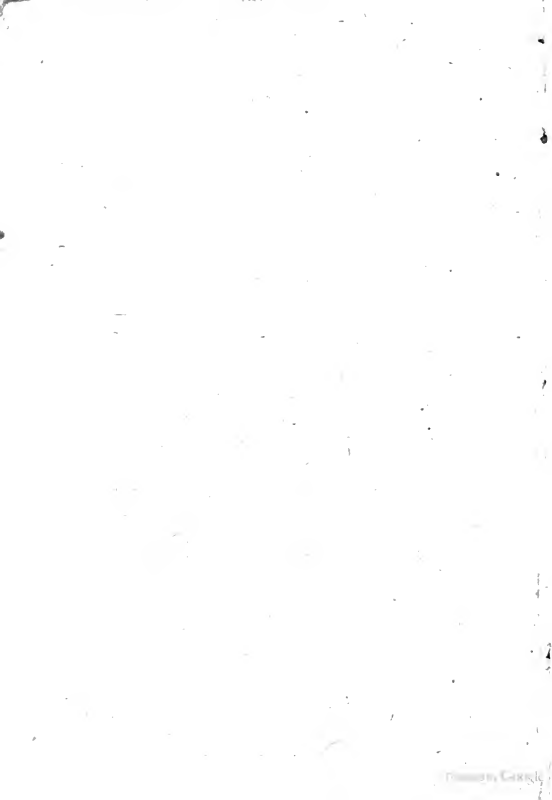


L.K. 68

3 B 1124

L.K. 68





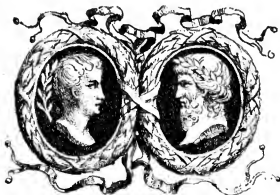
S E R M O N V M
L I B R I I I.



STEPH· ANTONII MORCELLI

S E R M O N V M

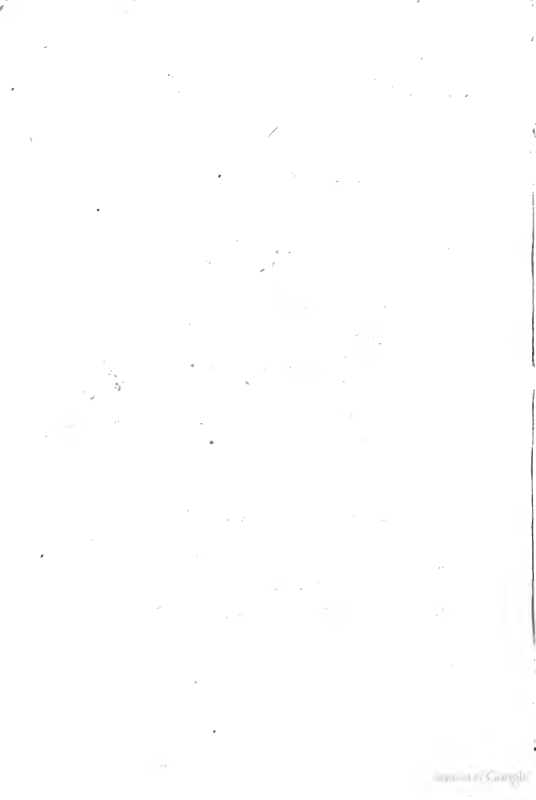
L I B R I I I I .



ROMAE EX OFFICINA GIOVACHIANA MAIORE

ANNO M· DCC· LXXXIII·

PERMISSV PRAESIDVM





ABVNDIO· AVR· F· REZZONICO
 SENATORI VRBIS
 CVLTORI VINDICIQUE
 ARTIVM OPTIMARVM



Antillus liber est meus, levique
 Vix lima & tenui politus arte :
 Nec tamen tibi quispiam disertus,
 Magne o REZZONICE , explicare possit,

A 3

Qua-

[Faint handwritten notes in cursive script, likely a library or archival stamp, partially obscured by the page's edge.]

Quamdiu domino suo molestus
 Et quantum fuerit, sibi ut potestas
 Per doctas fieret manus eundi,
 Vt fratri data nuper est utrique.
 Nam fecit stilus impudentiorem,
 Dum notam vitiis libens inurit,
 Immunem & fore se notae arbitratur.
 Hinc mirere minus, puto, quod ausus
 Tarpejum modo cogitare clivum,
 Istuc repserit ad tuos penates,
 Hoc ultro sibi ut ipse postularet,
 Honori & meritis tuis dicari:
 Tu quamquam pater elegantiarum
 Audis, nec rude quid tibi placere
 Incomptumve queat. bonum volentem
 Nam scit te domino suo favere:
 Nec stulte decus autumat perenne,
 Et famam populos apud potentes

A tuo

A tuo sibi nomine adfuturam ,
 Tecum quippe vias inire longas
 Fas sperat sibi ad ultimos Britannos ,
 Et septem prope qua nitent triones :
 Fas & regificas videre moles ,
 Quas nunc Sarmaticis potens in oris
 Educit Katharine , amica musis ,
 Et nata imperio beare regna .
 Atqui ego improbulum , domi ut lateret ,
 Bis terque admonui , abdidique in arca :
 Nequicquam ; domini sigilla fregit ,
 Tecto & prosiliens , ad officinam
 Recta se retulit Giunchianam :
 Charta uti nivea elegantibusque
 Pulcher inciperet nitere formis .
 Quid nunc , si potuit tuum subire
 Limen , & pluteis locatus altis
 Me ridet , revocem aut querar receptum ?

Odisse hunc nequeo , domi quod idem
 Ait se modo tertium extitisse..
 Quare hunc tu bonus atque me tuere ,
 Qua soles trepidos benignitate ;
 Nec si nomine sub tuo vigemus ,
 Tanto te pigeat juvare honore :
 Nam laus tota tua est , favore famam
 Obscuris dare rebus , atque dona
 Plus uno tua prorogare saeclo .



PRO-

P R O O E M I U M



Vnt hodie , qui clament , versuum
jamdiu nimis magnam copiam exsta-
re , bonorum etiam , ne dum malorum . his
nempe tot poetarum libelli , qui omnium te-
runtur manibus , caussa esse videntur , qua-
re nunc plerique severiores litteras minus
ament . quibus equidem neque omnino fa-
vere possum , neque plane adversari audeo .
multa enim multi in utramque partem af-
ferre solent ; ut quae versibus quidam &
poësi vitio vertant , inertiae alii & volup-
tatum illecebris tribuendum existiment . sed
tamen si ad Latinos quoque versus ea que-
rela pertinet , hoc utique contendo , non
si ceterorum generum nimis jam multa sint
carmina , ejus quoque plura , quam opus sit ,
nos habere , quod Horatius excoluit , &
Sermones appellavit . mitto , haec in ea
phi-

philosophiae parte pertractanda fere versari, quam vel ridendo a compluribus tradi, omniumque animis inculcari perutile sit: certe adeo pauca hactenus accepimus, ut, si carminibus ejusmodi locus proportionē tribuendus sit, pluribus omnino vacare videatur. nam ex Italis hominibus, qui hanc poëticae partem adamarint, & Horatium imitari studuerint, duos tresve, qui potissimum commemorandi sint, superioribus temporibus floruisse comperies, Lazarum, opinor, Bonamicum, Ioannemque Casam, quibus Aonius ille Palearius vix addi potest: nam is quidem genus hoc delibavit potius, quam coluit: ut excellere magis potuisse, quam voluisse dicendus sit. amborum illorum plura exstant, Bonamici in primis, eaque egregia plane atque compta. ceteri autem, qui se ad satyras conscribendas contulerunt, Iuvenalis fere clamores & scurriles jocos sequuti, ac libertate illa & licentia prope militari de-
lec-

lectati, pedestrem Horatii sermonem & urbanos sales antiquamque festivitatem posthabuerunt.

Porro ne de istorum quidem consilio delectuque ego disputo, qui fautores habent suos, habebuntque, quamdiu hominum studia sententiaeque inter se discrepabunt. sed veniam tamen mihi dari postulo, si quid ipse etiam tot aliorum carminibus addere ausus sim: quum de uno illo genere augendo cogitarim, in quo tam pauci ingenium exercuerant; eaque tantum, quae ad Horatii normam perscripta domi premerem, in lucem hominum prodire passus sim. nimirum quia vitae anteaestae ratio institutioque ferebat, ut versus etiam scribendi identidem mihi essent, factum erat annorum multorum spatium, ut chartarum mearum fasciculos versuum quoque numerus non exiguus augetet. atque eam nuper congeriem satis variam quum excuterem scrutarerque, ut alia demum igni tr.

traderem, quaedam pueris donarem, nonnulla etiam, si digna viderentur, seponerem; Sermones ad manus venerunt, quos, ut res poscebat, diversis temporibus plures confeceram. et erant praeterea aliquot, quos duodecenni isto otio officii ratio aut tempora ipsa expressissent. enimvero quum relegere instituissem, quod sua quisque facile probat, sic amare coepi, ut non tam rejiciendos, quam comendos esse judicarem. quumque laborem hunc, qui nec magnus nec molestus esse posset, in autumnum & Tiburtinum secessum reservassem; otium denique nactus, effeci non multis diebus, ut in eam formam redigerentur, qua nunc eduntur.

Ceterum erat edendi alia quoque causa: propterea scilicet, quod ex horum numero sex jam in publicum, nec sine aliqua laude prodiissent. nam quartus quidem libri primi Brixiae vulgatus fuerat, quum illic eruditi viri Praesidem pientissimum magistra-

stratu optime gesto decedentem laudum suarum praeconio prosequerentur . quintum vero libellus jam praeferebat Romae editus , quem , curriculo philosophiae confecto , disputandi gratia adolescens lectissimus Iacobus Lollius Tibure proposuerat . octavum Brixiae item jamdiu emiserant Comites spectatissimi Fagliae fratres , quum honoris officiique causa Ludovici Maleguzzi v. c. & Clarae Sagredae c. r. nuptias versibus celebrarent . jam sextum libri secundi ipse vulgaveram initio ejus operis , quod de stilo inscriptionum Latinarum quatuor abhinc annis publicavi : septimum autem praeposueram libro inscriptionum mearum , qui subinde in manus hominum venit : ultimum denique ediderant scriptores Ephemeridis Pisanae , ad quos amicus , credo , meus Roma submiserat . quapropter hoc jam & ceteris dandum videbatur , ut publica omnes luce & pari honore fruerentur .

Hos demum , quod ad me attinet , neque
cui.

*cuique obtrudo, neque utiles singulis aut
jocundos fore spondeo. vobis tantum me
scripsisse profiteor, quibus Latinae sapiunt
musae, ut per otium legatis; & si quid
recte a me prolatum sit, probetis, si quid
utiliter, in rem vestram derivare possitis:
quae contra neque accurate tractata, ne-
que diligenter expolita inveneritis, ea jure
quodam vestro rejiciatis.*



LIB.



LIBER PRIMVS

SERMO I.

DE IMMORTALITATE ANIMORVM

A D

DOMINICVM NARDINVM

D. N. PH. VI. PONT. MAX. SCRIBAM

AB EPIST. LATIN.



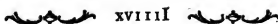
Occe pater, juris facunde interpres & aequi,
 Nardine, ingentis te jam post praemia laudis
 Clamoso emersisse foro ac civilibus undis,
 Omnis amicorum gaudet chorus: & mage sacro
 Te quod semoti domus alta in colle Quirini

Iam

Iam capit, ipse animi dignum cui condita credat
 Sensa PIVS, facili possis quae scribere vena :
 Quemve sibi cupide comitem legat, ardua rerum
 Dum volvit, magni visurus Caesaris aulam.
 Inde tuae testem fidei sanctique pudoris
 Esse PIVM nae quisque intelligit, optimus unus
 Qui mores hominum dijudicat, ingeniumque,
 Et sola capitur virtute, impervius arti.
 Sed neque partus honor meliorem reddere possit
 Ipsum animum, nec qua splendes nunc purpura quidquam
 Virtuti adjecit : nulla quae fulgida palla
 Incedit, nulloque decus sibi quaerit ab ostro.
 Ergo nihil crevisse tibi nunc jure videris,
 Et comis facilisque tuis occurris amicis,
 Nec minus ignotis : angusta fronte severum
 Nulla supercilium nubes tegit ; addita censes,
 Non detracta tibi sanctarum vincula legum.
 Saepe etiam subit, haec levia ut sint atque caduca,
 Quae populus stulte miratur ; vitaeque vento
 Dum fugit haud impar, medio ut subversa repente
Con-

Concidat in cursu, optatos ferat alter honores.
Quippe memor, nos perpetuo felicior aevo
Quae maneat vita, aeternis & quot bona saeculis
Virtuti reddat summi regnator olympi;
Iamdudum infandos ausus commentaque temnis
Impia, vesanus scriptorum quae furor atque
Impunis retulit libertas: quando animorum
Ausi aevum statuisset unum cum corpore, eandem
Esse animo vitae metam membrisque sepulcrum,
Et genus his unum tribuere & originis unam
Naturam, ut duplex signet res nomen eadem.
Ac merito hellebori pars his, te iudice, danda est
Maxima, quos tantum verset dementia, nil ut
Ortum animum terra pudeat coenoque fateri,
Cui Deus ipse auctor, cui sit caelestis origo.
Quamquam equidem ignavi pecoris qui vivere ritu
Instituere, animi haud miror si displicet ista
Nobilitas, turpes quae detestatur amores,
Et foedo illimis metuit sordescere coeno.
Cetera si corpus, sive esset corporis ille

Pars aliqua, anne minus potuque esuque vigeret,
 Quam larga corpus dape pascitur, udaeque vino
 Membra valent? multo quin & sapientior esset,
 Quum laetae mensae, quum sunt convivia longa.
 Qui tamen his mage languet hebes, nec corpore onusto
 Expromit vires: vento at perniciosior idem
 Alta petit, freni impatiens, atque omnia lustrat
 Trans mare, trans caelum; membris ubi copia desit,
 Et tenui victu jejunum corpus alatur.
 Namque alia & virtus huic nutrimenta jugesque
 Dant curae, et justus vehemens pulcrique cupido.
 His alitur, viget his, & corporis usque recusat
 Imperium liber, quum vult, ac vincula rumpit.
 Sed studium quaeso quo pertinet istud, amorque
 Ille boni; vel quis tantos huic indidit ausus,
 Exiguo si vita omnis concluditur aevum,
 Conatusque pios mors excipit interitusque?
 Heu longe infelix hominum genus, ultima vitae
 Omnia si secum lux aufert! nam pecudes quod
 Sponte petunt cupiuntque boni, plerumque parentis
Mu-



S E R M O I.

Munere naturae inveniunt, & roscida pratis
Pabula delibant: concessa fas venere uti,
Et somno ludoque et pura fluminis unda.
Ast animus vitae duros post mille labores,
Dum cupide caelum affectat, fontemque requirit,
Vnde bonum faustis possit sibi sumere votis;
In tenues abeat ventos, speque excidat omni,
Et vita & rerum numero simul atque virorum.
Iam tibi virtutem a prima coluisse juvena,
Et puram foedo servasse a crimine mentem
Nil juvet; ac multo sit nempe beatior ille,
Iura sibi qui nata negaverit, ausus honorem
Per caedes petiisse, opibus graecari alienis,
Et thalamos violare, nec ullis parcere sacris.
Anne Deum tales homini praescribere leges
Crediderim, stimulosve animis illum addere & alas,
Extremo mendax ut cursu ludat hiantes,
Et quae proposuit, thesauris dona recondat?
Haud hic donando fit pauper, ditat egentes
Largus opum, & nullos patitur periisse labores,

Nos simul ac sancta defunctos sede recepit.
 Nam varios redditus et somnia Pythagorea
 Quid morer: Europae non si rex forte Asiaeque
 Fias, optatam regis fortuna quietem
 Attulerit, curis vel possit ponere finem,
 Quem sibi mens spondet: reges quoque cura remordet,
 Et morbi vexant, & mors inopina peremit.
 Aeternas animus sedes, aeternaque poscit
 Gaudia, quae petiit: vanam ridetque ruinam
 Conscius invictae virtutis, partibus unus
 Quod nullis, nexu caret omni, externa resolvat
 Quem vis, dividas in res cui sola potestas.
 Nam pater ille hominum, cujus de munere vita est,
 Cuncta licet rerum solus quia condidit auctor,
 Omnia divino subvertere numine possit;
 Haud tamen hoc animis metuendum, lege per omnes
 Vulgata gentes, aevum sperare perenne
 Quas jussit: vitae nec solum puriter actae
 Praemia laturas monuit; verum & scelus omne
 Vitare, et tristes docuit post crimina poenas,

Quas

Quas repetet justus contempto numine iudex.
 Haec lactos inter plausus meminisse juvabit:
 Haec poterunt duros animi lenire dolores,
 Quos virtus perferre jubet • curare beatae
 Mitte urbis fumum strepitumque, memor brevis aevi:
 Nec tu quaesieris, quas cogitet invida turba
 Aut struat insidias • meritos si demat honores,
 Demat opes, docti et nomen famamque disertī,
 Atque domum et patriam; tuta est tibi vita beatos
 Inter caelicolas: invito hanc demere nulla
 Vis queat; hanc specta, regnum ceu junior heres,
 Cui sceptrum referet lustrō vertente juvena.

S E R M O II.

DE TRANQVILLITATE VITAE

A D

IANVARIVM SANCHEZIVM

LVNEN. ARAGON.

S O D A L E M V E T E R E M



Ura olim expertum , Sanchezi maxime , forti
Vsque animo, rursus constantem fors mala vexat,
Si pote virtutem tibidemere : fratre perempto ,

Quae gravis ingenti nuper te perculit ictu ,
Atque urget gravior , rapto de fratre dolentem
Insolabiliter • columen quippe ille nepotum ,
Ille domus atque urbis erat decus : artibus idem
Consiliisque potens , ac bello invictus & armis ,
Sed major pietate • tibi nec caussa doloris
Iustior ulla fuit : verum sapientia certos
Moerori posuit fines , transcurrere culpa
Quos sine non possit sapiens ; quem leniter aevum
Traduxisse decet , pacato ut tempora lapsu
Fluminis instar eant , nullis obnoxia curis .

Nec

Nec, bene si novi, virtutem serus avitam
 Amplexus, nescis quid te tibi reddat amicum,
 Quid pure tranquillet: sed mens anxia leges
 Negligit; abripiturque suo haud invita dolore.
 Ergo animum obnixus mitescere, et apta iubeto
 Haec placidum positis praecepta haurire querelis.
 Perpetuum primo nobis natura nihil quum
 Esse velit, nihil et certo det foedere, cur nos
 Omnia mansuris data legibus, omnia nostra
 Mancipio, falsi, non solo ducimus usu?
 Hinc minuat si quid fors imperiosa, bonis ceu
 Exsuti propriis moeremus: quae sua contra
 Non censet sapiens, sibi nec subrepta; alieno
 Quum sciat arbitrio certum concessa dierum
 In numerum: hoc multis felicior unus, in illum
 Manca quod usque ruat fortuna; beator idem,
 Si favet, imbelli quia tentat gloria flatu,
 Nec res plus nimio delectavere secundae.
 Quid, quod mortales debemus nos quoque morti?
 An sua fors homini, nullo mutabilis aevo,

Si daret, haec subito tibi quum linguenda tumultu,
 Forte dies trepidanti ubicumque illuxerit ater;
 Sanus ames, hominum vel digna rearis amore?
 Iam quae te possit facere et servare beatum,
 Res alia est nil admirari: magna putantur
 Quae vulgo et decoris plena, his quandoque potiri
 Si cui contingat, laevo mox tempore ponet
 Invitus: vel si frustra speraverit, idem
 Invidia exclusus torquebitur, alter honorem
 Quod tulerit, merito inferior, nec dignus habere.
 Alfonsi haec virtus fratris, laus haec fuit olim
 Magna viri: plausus et amici dona popelli,
 Muneraque et patriae trabeas et regis honores
 Qualis spectabat! quo sensu accepit et ore,
 Nil cupiens metuensque? polo nunc aureus alto
 Qui tandem studio miratur digna, Deoque
 Securus fruitur. vanos insignia fasces
 Nos hic et titulos, argentum aut aeraque et artes
 Suspiciamus: picta Sanci stupet ille tabella,
 Hic veteri torpet signo, gemmaeve nitore:

Omnia

S E R M O I I.

Omnia quae seris tradenda nepotibus heres
Iam sibi deposcit vel creditor, ultimus aeris
Qui pretium veteris fraudatus parte reportat.
Multa tibi vitae jam dempta incommoda, praeus
Si premat immotum frustra vexetque cupido:
Mox etiam ex omni dicemus parte beatum,
Stulta nihil populi si te convicia laedant,
Nec cures, fricti ciceris quid sentiat emptor,
Aut mulier, raro quae moribus aequa sophorum.
Prava, vide 'n, miserum facit ut sollertia quemdam,
Anxius in speciem qui se componit honestam,
Et nulli simplex ostenditur? adsiduus nam
Hunc labor atque ingens exercet cura, remissa
Ne quis persona incautum deprendat, & alter
Incipiat populo jam, quam velit ipse, videri.
Heus? quanto hic vivat melius, labemque notamque
Si demat vitii: virtus quod celet, habet nil,
Et propriis contenta opibus formaque renidet:
Deme aurum, illota procedat sordida veste,
Non illi speciem detraxeris. ut tibi Menas

Hic

Hic senior templi ad valvas qui de stipe vivit,
 Et donata sibi, victum si forte diurnum
 Exsuperant, sociis lætus partitur egenis,
 Non quia pannosus, caput et porrigine foedus,
 Idcirco turpes inter videatur, habendus
 Pravorum et numero: rectis quum moribus idem
 Excellat, sceleris purus, parvoque beatus.
 At multis nihil est, nisi nomen inutile, virtus:
 Pars etiam nomen demens contemnit & odit.
 Dum genus ergo hominum ruit in scelus, unus habendi
 Regnat amor, vulgoque dolis peccatur et ira;
 Vir probus an lacrimis parcat, placidusque cruentam
 Adspiciat cladem? non si Democritus olim
 Haec vanus risit, sapientior Heraclitus
 Contra deflebat: lacrimis, quando mala, risu
 Sive levi neuter purgato depulit orbe.
 Queis datur imperio quid posse et divite censu,
 Hos deceat vitiis fortes obstare, pericla
 Arcere a miseris, viduas defendere & orbos,
 Huic opibus, verbis huic consiliisque mederi.

Non

Non possis , quantum cupias ? voluisse juvabit :
 Ipsa tibi et merces fuerit vel maxima virtus .
 Nos , quibus exiguae vires , nec credita legum
 Doctrinaeve fuit custodia , supplice dextra
 Imploremus opem superûm , prece numinis iram ,
 Ut fas , & meritas conemur flectere poenas .
 Forsitan et precibus Deus alto ex aethere nostris
 Placatus veniam , ac faustam mortalibus aegris
 Det pacem , mores dein virtutemque reducat .
 Relligio in primis animum tranquillat , et acres
 Obtundit stimulos : vitam si puriter actam ,
 Et possis annos laetus meminisse priores .
 Proximus ille queat traducere leniter aevum ,
 Qui caput expediit laqueis , et frena recepit
 Mature sanus ; commissa piacula fletu
 Si luit , & lacrimis pacem exoravit obortis .
 At tibi quid voveam majus , quam ut vivere vitae
 Quod superest , fratris contingat more modoque ,
 Curarum experti ! magno jam parta labore
 Te pax virtutis sequitur comes , actaque vita

Exc-

Exemit populi e numero, et caelestibus aequat.
 Sed te quod dulci patriae pertentat amore
 Parthenope, et longo reducem post tempore tota
 Te domus et veterum senior jam turba videre
 Gestit amicorum; cupide haec spectare caveto,
 Consilio sapiens. mutato haud patria caelo
 Curam animo demat. bene vivere quod petis, hic est,
 Est Norbae atque Corae, virtus si pone sequatur.

S E R M O III.

DE COMMODIS RELEGATAE AMBITIONIS

A D

DOMINICVM GVIDIVM

S O D A L E M V E T E R E M



Empe rogant, Guidi, me, candide, magna potentum
Limina quum pateant, nec, quae nunc atria servat,
Accessum fors intercluserit; unus inerti

Cur piger ingenio desim mihi, nec procerum me
Gratia, promissi nec spes pertentet honoris?
Tot neque regificae videar compendia mensae
Curare, aurato nec lata petorrita curru?
Ipse domi solitus parvo cenare catino,
Et pedibus totam lustrare madentibus urbem.
Atqui iudicio quoque nostro haud ultima laus est
Principibus placuisse viris: sed commoda laudem
Non aequant, vitae quae dent mihi leniter aevum
Ducere, et immunem vitii potioribus uti.
Nam tibi, si pateris, cuncta edam, doctus utrumque
Qui vitae genus, et mores agnoveris urbis:

Ac

Ac potes in magna versari commodus aula,
Atque idem ad nostras laetus remeare latebras,
Unus paucorum: quum cetera turba beatae
Propositum vitae remis hodie atque quadrigis
Urgeat, et pluris raro probet utile dulci.
In primis dominum liber perferre velim si,
Et sacram itare domum non importunus, habenda est
Horarum ratio, nostris quae discrepat horis,
Invertitque diem. clausis namque ille fenestris
Sterit adhuc, quartam pluteo dum fessus in horam
Adsideo, elixumque domi jam fumat omasum.
Adde per aestatem quod tum prodire necesse est,
Quum medium emensus sol ardentissimus orbem
Infantes findit statuas, mihi plurimus imos
Ad talos manat scapulis & vertice sudor.
Quid memorem nitidi sit quanta molestia cultus?
Namque lacerna domi male pexa, & trita relinqui
Cum soleis tunica atque ocreis vult: Gallica quippe
Inducenda toga est brevis aptaque, pone flagellet
Serica quam ludens curtato penula limbo.

Quin

Quin hesterna minus quia forte subucula candet,
 Altera opus Batavo promatur candida prelo,
 Et focale simul, manicae, sudaria: quando
 Singula nobilitas notat haec, & munda requirit.
 Nec satis: in suris nisi Gallica, finibus atque
 Ocrea Taurinis quae venit, nulla probetur,
 Nec nigra in pedibus, nisi calceus urat, aluta.
 Quid si me domino obijciam furvo hispidus ore!
 I puer, & citus huc tonsorem accerse: dies nam
 Haud status hic, memini, quo barbam tondeat, illum et
 Nequicquam opperiar: strenam sperare iubeto.
 Officiosus adest, quod rarum, mentaque rursum
 Detondet raditque manus mollissima. comptos
 Iam semel & Cyprii crines de pulvere farris
 Adpersisse decet, pago venisæ Sabino
 Rusticus, aut Volsco videar ne rure sacerdos.
 Prodimus tandem, priscis de rebus adesse
 Iussi in consilium. summa ad cenacula postquam
 Venimus, exiguum dominum velarius horae
 Particulam sibi poscere ait, veniamque rogare,
Quod

Quod matutinus surgentem oppresserit hospes.
 Tota abit hora, peritque incommoda, nullius usu.
 Sed tandem admissus subeo penetralia, quaeque
 Officium poscit, praefatus consideo: rem
 Et doceor caussamque domo quae arcesserit. omnem
 Verbis, ut video, paucis componere litem
 Perfacile est. verum musea obeunda, coëmpis
 Quae nummis modo vel signis crevere vetustis.
 Dum teritur signum, pretium dum dicitur aeri,
 Et nummi facies laudo, fideique notatos
 Sublestae quosdam, nonnullos arte recusos
 Ostendo, argenti levis & quos bractea texit;
 Iam sonat aes templorum, dimidiumque diei
 Admonet exactum. discedere ego, & mea vincla
 Excusare, domum quod structa ad prandia curram.
 At dominus, nostrae imo a nona accumbere, mensae
 Ne grave sit, malo hic acipenseris ilia libes.
 Hoc est, quod multi invideant, & sorte beatus
 Queis videar propior caelum contingere: sed me
 Nil angit cruciatque magis. nam mitte, quod aegre
 Qui

Qui matutino surgit cum sole, morantem
 Ad nonam talis stat rectus, vel dapis ullum
 Iam languente diu stomacho, praesentit amorem:
 Ut ventum ad mensam est, oculis multa atque palato
 Grata vides, intervallis digesta per orbem
 Aequatis, lances majores atque minores.
 Haud tamen hic quae semper sederit esca, volenti,
 Quod satis est, edisse datur: structoris edendum
 Arbitrio, in partes circum quod diribet aequas,
 Assaque miscenda elixis, ficedula rhombo,
 Et Lugdunenses quidquid docuere culinae.
 Quae simul in vacuo fervent male condita ventre,
 Languet hebes mentis vis, et dum corpus onustum est,
 Deficiunt lenti praescripta ad munia sensus.
 Sed pedes elabi si possem, ac Tibridis ire
 Praeter aquas trans Flaminiam, vel scandere collem
 Romuleum, vitii partem excussisse daretur.
 At domini officiis perimor; nam tollere rheda
 Convivam mos, et mediam vectare per urbem.
 Provehimur taciti, aut nugas jactamus ineptas

Id genus, hesterna Notus est jam mitior aura :
 Triticea potior fertur vindemia messe :
 Caussa tabellarem Tuscum non nulla retardat ;
 Et quae prima satur, quando oscitat, obvia captat.
 Occiduo tandem nox sole revertitur, & jam
 Flectit equos Veneti ad notas auriga tabernas,
 Nocturnis stabulatur ubi grex garrulus horis.
 Proluimur gelida ; pleno namque apta putatur
 Haec stomacho medicina, onus ut trahat omne deorsum.
 Hinc tandem optatas exponor liber ad aedes
 Redditus ipse mihi, cavea ut dimissa volucris,
 Aut canis, ablato saliens qui fune revixit.
 Nil bona nam sapiunt, quae non optaveris ipse,
 Et libertatis tota est crepta voluptas,
 Quandocumque dies alieno vivere more
 Ingeniove jubes. promissa cibaria Festus,
 Speratosque ferat tandem Macrinus honores :
 Haud tanti haec, nisi stultus, emam ; contentus & illis,
 Quae mihi sors dederit, vitam traducere possum
 Et curis vacuam & prava ambitione carentem.

Non

S E R M O I I I .

Non ego palpari cuiquam, majoraque veris,
 Quae non fert animus, cogar defendere, turpe
 Pronus in obsequium, domini ne gratia nutet,
 Aut prima abruptam texendae stamina telae.
 Nec metuam, ficto ne me adversarius ore
 Invidus evertat, vel primum affectet honorem.
 Hora diesque fluet mea tota, impendere amicis,
 Si libet, aut ludo quam fas studiisve colendis,
 Post data quam justis fuerit pars optima sacris,
 Et summum precibus placatum & carminē numen.
 Vtilis alterius mea quando rebus opella
 Esse queat, nostras supplex orator ad aedes.
 Mittetur primus: nec, si me opus ire vocatum,
 Intempestivus videar venisse, repulsam
 Aut referam, quali non belle est Valla notatus
 Aemiliusque senex cum Casca Parthenopeo,
 Ridiculi primos procerum sibi dicere amicos.
 Iam neque postico mihi sit fallenda clientum,
 Atria quae servet, spe nempe adducta caterva,
 Nos fore, qui verbis multum officiisque juvemus.

Nec mihi vel dictis mulcendus creditor, aera
 Qui petat a domino sex septem debita ab annis,
 Artificum aut questus, nondum mercede soluta,
 Placandi et lacrimae miserorum: sordida circum
 Quois proles panem nequicquam flagitat; omne
 Quippe domus instrumentum atque antiqua supellex
 Opposita est, nullo redimendum tempore pignus.
 Forte frequens nostras si percontator ad aedes
 Adventet studiis male laevus, et otia turbet;
 Est qui me peregre profectum nunciet, Enni
 Ancilla ut quondam Nasicam elusit, herilis
 Interpres mentis. foribus quoque fallere clausis.
 Fas mihi: nec pigeat casu si exclusus iniquo
 Discedat, qui me convivam ad se ire juberet.
 At cicer ipse domi et siccum prandebis, asellum:
 Nae melius, quam si serus conviva alienis
 Invitus vescar dapibus, plenoque revertar
 Ventre domum, gravis ipse mihi, minus aptus amicis.
 Et liceat, madidus pisces si forte rotundam
 Africus exiguo pretio submittat ad aedem,

Merc-

S E R M O III.

Mercari auratam, nullum et grandem esse lupumve
 Nullius ut teneat dono securus et esca.
 Hoc juvat: et soleo ad melius transcurrere quondam,
 Quum socios inter celebranda repotia paucos,
 Sive diem rediens natalem quod vehit annus,
 Sive insperato dulcis quod venit amicus.
 Haec mihi sunt faustis convivia grata diebus,
 Haud crebra, atque modum ut servant, interque sodales,
 Vnde animus pasto redeat mage corpore lactus.
 Nam quod me niveis nullus per compita vectet
 Currus equis, laudo fortunam artusque valentes;
 Nec celeres rhedas, pilenta aut mollia matrum
 Invideam sanus: pedibus licet urbe vagari,
 Quo me cumque vocant ritus, spectacula, pompae.
 Incedo solus: meditantem quae in manibus sunt,
 Nulla salutandi me cura exercet, amicus
 Nec queritur, praeter tacitum si me ire salute
 Viderit indicta. clivos atque avia lustris,
 Interdum fora, si libeat, circumque pererro:
 Percontor, quanti fictum de marmore pomum,

C 3

Cael-



Caelatum aut quanti oenophorum vel picta tabella.
 Saepe viae lato digesta in margine gaza
 Institor, aut series retinet confusa librorum
 Scrutantem, parvo lateant si digna parari.
 Lentus & ad Marci gradior quandoque columnam,
 Dum circum attenta densus bibit aure popellus.
 Divini nugas magno amuleta favore
 Laudantis, pretium queis jam lux crastina ponet
 Vel triplo majus, si forte invenerit emptor.
 Quin picta interdum subsisto ad lintea, longo
 Quum radio argumenta planus demonstrat, & idem
 Attonitam claro delectat carmine plebem.
 Interea a Claudi digressus bibliotheca
 Obvius ingreditur mage nil mihi Vitus aventi,
 Vitus amore pari tecum quo laetor amico.
 Salvere ut jussi, comites procedimus anibo,
 Quo nos cumque pedes ducunt: nisi forte loquacis
 Occursum Fabii flexu vitare movemur,
 Ne medius veniat, sermonem abrumpere nostrum
 Certus, & invitos disjungat, dum sibi quisque
 Vel

S E R M O I I I.

Vel vicum quaerit, vel caussas nectit eundi.
 Sermo oritur, non de probris vitiisque alienis,
 Nec bene nec ne aedes vendat Verannius, unde
 Aut aes Dama paret servis modo dives alendis,
 Hispanos aut Fuscus equos; sed quod magis ad nos
 Pertinet, antiquis de rebus, num quid ab alto
 Submissum Ocriculo, Latiae gaudere Camoenae
 Quo possint? titulos & quis vulgare repertos
 Cogitet? eversi quae sit fortuna sepulcri
 Scipiadum? magni vel quid post longa laborum
 Taedia Gualterus luci proferre sit orsus,
 Misenum & varios Romanae classis honores
 Aggressus doctis primus describere chartis?
 Quaeve agitet nostri venturum in saecula Marini
 Ingenium, quod tractet opus, quae cura retardet?
 Ac de virtutis quoque summa quaerimus, unos
 Et merita unanimes dignamur laude, bonis qui
 Omnibus anteferunt: ut sancti est fama Labrei,
 Ignotus pauperque, domo patriaque relictis,
 Qui vitam duxit sola virtute beatam.

Haec recreant, haec me solantur, fessa labore
Quum mens atque oculi languent, et aperta requirunt.
Ad pluteum vesper me primus & otia laeta
Sole vocat fugiente: nec ocior ille redire
Invito visus, laevo nec tempore; festis
Seu facibus jam nox colluceat, acta theatrum
Fabula seu totum quatiat. me vita solutum
Iuverit haec misera ambitione: haec suavior, ac si
Barbarico jam dives alat me regia luxu.

S E R M O I I I I .

D E V T I L I P R A E S I D V M P I E T A T E

A D

L A E L I V M S O N C I N V M

S O D A L E M V E T E R E M



Vid cura fessum scribendi , ad carmina rursum

Me revocas, musis postquam, Soncine, relictis,

Quae bene vix unquam cessere, aliena sequutus,

Admorim Grajis vel serus acumina chartis;

Scriptorum sacer ut veterum chorus , atque Latinae

Augescant ut opes Grajorum divite censu .

Non eadem est aetas , non mens; majoraque , vires

Quam possint praestare , petis . nam fortia facta

Magnanimi haud quivis versu describere Crassi

Virtutemve queat : patria vel qualis ab urbe

Exitium nostrisque famem deflexit ab oris ,

Et studiis et amore parens : aut ille regendis

Consilio populis quantum valet , unus habenas

Qua deceat laxare tenus vel ducere doctus .

Haec vestris est apta modis et digna , poëtae ,

Mat-

Materies, flavi qui propter flumina Mellae
 Pacati trahitis quae dat bonus otia Crassus:
 Fas vobis benefacta viri, fas ora tueri,
 Mirari eloquium, dextram tetigisse, domorum
 Subsidio quae fundit opes miserata ruinam,
 Et fovet argenti squalentia pignora plebis:
 Nam me Tibris alit, patriis & finibus arcet,
 Sectantem melius si quid felicior aetas
 Advehat, & voti tribuat succedere partem.
 Sed tamen a vestris quando veracior oris
 De Pietate viri permulta hic fama loquuta est;
 Admirer porro nunc jam minus, omnia vobis
 Quod tranquilla fluant, & tuta Brixia pace
 Floreat, antiquae stent artes, institor aurum
 Securus servet, sanctumque juvena pudorem.
 Scilicet haec Pietas fert praemia, forte tribunal
 Si comes adscendat juris cum vindice, & illi
 Adsideat, veri haud fallax interpret & aequi.
 Non illuc favor adrepat, pravusque cupido,
 Aut varios aditum blandae reperire per orbes
 Illec-

S E R M O I I I I.

Illecebrae potuere . mari tutissima ceu qua
 Vrbs sedet Adriaco : nihil ausu proficit hostis ,
 Bellica nil valet ars . cur hoc , sic collige mecum .
 Auri saepe nitor submissaque munera saevum
 Rectorem illaqueasse feruntur : vendidit auro
 Hic patriam , misero fraudem struit ille clienti ,
 Iudicis insontem sententia perdit avari .
 Si caussam quaeras , Pietas responsa petenti
 Haec dabit , extorrem quia me , nil tale merentem
 Exegere domo : foribus quae sedula custos
 Iustitiae adstabam , legumque severa satelles .
 Inde aevi excusso venturi laeva timore
 Mens animi ruit in praeceps ; nec limes honesti
 Aut aequi sit ubi , quaerit , vel scire laborat .
 Vtile quod fuerit , vel cui sit juncta voluptas ,
 Hoc petit , hoc melli est . lateri nec jam comes adstat
 Qui roget , atque cave hoc , dicat , ne admiseris , iram
 Numinis in te quod vertat , caput atque tuorum .
 Nam frustra domini jam quaeras inter amicos ,
 Quem nulla insignem nota fecerit : ut Cybiratae
Praet-

Praetori Siculo quondam par nobile fratrum,
Et saevo fur cum Timarchide Apronius atque
Rubrius, immiti et lictor Cornelius ore.
Tota fuere cohors. sancti quia nempe pudoris
Vincula qui fregit, censorem ferre recusat,
Et vitiis similes amat ingenioque sodales.
At Pietas cui fida comes, non ille cohortem
Hanc legat, et castos alieno crimine mores
Culpari metuat. medius si forte maligno
Quisquam animo vafer irrepsit, dominumque fefellit,
In speciem cautus sese componet honestam;
Deprensusque dabit nullo discrimine poenas.
Ergo omnis leges populus patresque vereri,
Et positis fervens animis mitescere pubes:
Iam pudor in laude est, latebris et lacta relictis
Incedit mediam virtus revocata per urbem:
Praecidit sumptus, metuens sibi, debitor aeris:
Ipse solum latitans fur vertere, perfidus atque
Cum meretrice parat leno. mox redditur aris
Cultus, et ornatis splendent donaria templis.

Vid-

S E R M O I I I I

Vidisti, sanctae Crasso duce Virginis aedem
 Desertis quantus domibus clausisque tabernis
 Stiparet populus? quantoque in vota precesque
 Effusus studio placaret numinis iram?
 Alma viri hoc potuit Pietas: nec Brixia vidit,
 Et prior haec mirata refert. urbs aemula testis,
 Quae procul alta jugo surgit suspensa minaci.
 Namque illuc Venetis missus cum fascibus heros
 Intulit egregios, docuit quos patria, mores,
 Et secum invictus virtutem adduxit ovantem,
 Infensus vitiis. o terque quaterque beatam,
 Quae te cumque ducem tellus morumve magistrum
 Accipiet; fugiunt livor malus insidiaeque
 Qua graderis, pax te ridens comitatur euntem,
 Iustitiaeque fides soror incorrupta, piarum
 Et charitum chorus, atque effuso copia cornu.
 Quid modo te amisso soletur moesta parente
 Brixia? vel longum possit lenire dolorem?
 Non aetas, reor, ulla; gravem sed fallere curam
 Ars tamen expresso vultu queat: aureus ille

Stet

Stet medio in clypeo, meritis, qua curia magnos
Magna viros, clarorum et laudem ostentat avorum.
Atque illic titulum cives inscribite : PATRI
HOC PATRIAE POSITOS POST FASCES BRIXIA CRASSO

S E R M O V.

DE VIRTUTE ANIMORVM CONCILIATRICE

A D

GREGORIVM CLARAMONTIVM

PONTIFICEM TIBVRTIVM



Lter ab acceptis vertens insignibus annus
Te veteres inter, Claramonti maxime, plausus
Tibure rectorem laeto patremque salutat:

Et junctis ordo studiis, populusque viritum
Certat adhuc, patriam teneas cui carior urbem,
Quisve colat magis, et merito laetetur honore.
Anne ego te, claris quod sis majoribus ortus,
Italiae quondam qui finibus imperitarint,
Haec generi debere putem? nae saepe relictam
Nobilitas spretamque dolet se: quippe malignus
Nobilium mores populus fastidit et odit.
Nec quia jocundo patriae complexus amore
Teque tuosque fovet, Romam PIVS ipse beato
Qui regit imperio, et populis dat jura; magis te
Ille amet, iratum sibi quam formidet, amare

Parc-

Parcus, opem cupido nisi demum commodus affers.
 Atque idem, multo quod sit tibi parta labore
 Doctrina, et plenum decoret sapientia pectus;
 Suspiciat laudetque libens, sed lentus inerti
 Frigida languescat circum praecordia sanguis.
 Nempe animos Virtus cepit tua, et omnis amore est
 Conciliatus amor. testor, tua semper in ore
 Quis pietas, cives pariter gratosque colonos:
 Namque tua his etiam per valles et juga Virtus
 Affulsit, cari ut dextram tetigere parentis,
 Quum te dulcis amor festos invisere pagos
 Impulit, atque pios propius cognoscere alumnos;
 Visaque mox fama est vero retulisse mindra.
 Primum nil extra numerum fecisse modumque
 Curas, majorum leges, et scita tueris,
 Iustitiae custos et servantissimus aequi.
 Non sibi ne sit fraus innexa, petitor honoris
 Ingenuus metuit: nec qui te iudice certant,
 Hos auri nitor insontes, et munera terrent.
 Et potes aversos verbis componere amicos,

Cons-

Consilioque domos praesens fulcire ruentes;
 Angustis idem haud tardus succurrere rebus,
 Et miserae cellas reserare atque horrea plebi.
 Mirer ego, bona si populum tot juncta patresque
 Demeruere? tuo pendent, qui cominus ore,
 Seu fontes aperis divinos, altaque miro
 Magnorum eloquio vulgas oracula vatum;
 Seu pia describis vitae praecepta beatae,
 Quid deceat vitare magis, quid quaerere praestet,
 Et queat a vitiis animos servare pudicos.
 Quid referam, tenerae quantum te cura juventae
 Sollicitet, puris ut crescat moribus, atque
 Mature longos discat perferre labores,
 Sera quibus paritur sapientia? si pueris est
 Virtutis qui monstret iter, si lecta sophorum
 Scita docent veteres circum plaudente corona
 Doctores, decus et patriae stet gloria laudis;
 Muneris esse tui cives hoc jure fatentur.
 Nec satis id: studiorum idem laudator et auctor
 Ipse ades, ac pueros parva ad certamina primus

D

Comm.

Committi gaudes . dulcis fert praemia laudis
 Iudice te victum melior qui perculit hostem ,
 Et resides animos doctrinae incendis amore .
 Artes at primas doctus , maturior annis
 Abdita qui sophies arcana sacrasque requirit
 Naturae leges , & qui praescripta regendis
 Moribus ediscit , dias vel noscere rerum
 Conatur causas , superumque intrare recessus ;
 Anceps te coram fari quid debeat , haeret ,
 Ne sero indictum prudens velit esse , quod ore
 Excidit . hinc secum posthac quae proferat , ante
 Instituit reputare domi jam sedulus , aequum et
 Censorem veritus , vacua proludit arena .
 Interea tranquilla domi sunt omnia , -tristes
 Nec longaeva timet natis matercula casus ,
 Aut queritur trepidam lymphatos ire per urbem ,
 Et nocturna tremit certamina : nam lare tuto
 Ad pluteum multam in noctem sedet abdita pubes ,
 Atque unum urget opus , vesanae nescia curae ,
 Quae miseram rapit in praeceps perditque juventam .

Gest-

Gestit anus laeto successu, terque beatum
 Illa diem clamat, patriis quo sedibus alnum
 Intuleris gressum; mox et si forte fenestris
 Te videt ex altis gradientem, intenta tueri
 Clam gaudet, sanctos votis nec tarda fatigat
 Caelicolas, largo tibi munere praemia solvant
 Pro meritis, tales valeas qui reddere natos.
 Tantum animos capiunt benefacta; potentior ulla
 Qua nusquam fuit ars; segnes quae impellere sensus
 Posset, et aversas melius pervincere mentes,
 Quod tenuis privata viri si facta juvantis
 Perpetuo populus studio miratur amatque;
 Quid faciat, patriae hic te patrem expertus, in uno
 Gloria quo generis, quo gratia consiliumque,
 Et pietas nitet atque altae sapientia mentis?
 Nulla magis memori, vide 'n, 'ut jam pectore cura
 Exercet cives, ne quis te improvidus angat,
 Aut velit invito te quidquam, et jussa recuset?
 Iam se quisque libens tibi credidit, unus habenas
 Utque regas, cupit, incolumis: te patria salvo

Dives oliviferis in collibus otia ducet,
 Pacatos et tuta dies; sol igneus agros
 Torreat, aut hiemes revehat glaciemque nivalem.
 Ergo age, sive gregem, fidus si forté vocari
 Pastor amas; caram, vel si pater, adspice prolem,
 Et dextram aeterni pignus jam porrige amoris:
 Auspiciis quae laeta tuis, aliena recusat,
 Hoc sibi fassa satis, tua dat quod maxima Virtus.
 Nec sibi plura cliens poscit te Lollius ipso
 Cum patre atque domo, tecum queis vivere dulce est,
 Te sine dulce nihil: sophiae tolerare labores
 Te docilis potuit studiorum auctore bonorum,
 Defunctus radium et doctae instrumenta Mathesis
 Grata tibi extremo dona ut sub fine dicaret.
 Nunc festo meritos cultu dum reddit honores,
 Quaeque juvat didicisse, volens te iudice coram
 Expromit, multos rerum te praeside in annos
 Vota facit, magnos patriae vertantur in usus.

S E R M O VI.

DE OFFICIIS LITTERATORVM

A D

VITVM M. GIOVENAZZIVM

S O D A L E M V E T E R E M



Ite, bonis quando semper scriptoribus aequus,
 Nec minus aversus pravis, convicia; fucum.
 Atque dolos sapiens odisti, iudice nunc te

Quae pleros et quanta homines insania vexet,
 Inquiram paucis: nostri quae pars fuit olim
 Sermonis, ridens ad Marci forte columnam
 Terga nigro ut primum potuisti vertere Pocco.
 Scribimus indocti doctique: haec scilicet aevi
 Stultitia est nostri. demus veniam atque petamus.
 Sed si tantus amor scribendi nos agit, aequas
 Scribendi leges cur non dignamur, honesti
 Nec juvat officii partes servare modumque?
 Primi aliis praecepta damus, quo vivere more,
 Aut quales deceat famam meruisse per artes:
 Et qui cultori sit honos virtutis habendus

Doctrinaeque viro, cujus res publica crescit
A studiis, clarum & nostro decus additur aevo.
At verbo si quis quem læserit inscius, acres
Exerimus dentes, genus implacabile, duram
Saepe ausi imparibus pugnam committere telis.
Culpari scriptor si non pote, vera loquutus,
Aut veris primus propiora, inconditus audit,
Rusticus, inconcinnus. at hic contra nitide si
Scripsit et urbane, lectis sententia verbis
Nulla subest, nullus scriptis est usus in illis.
Est qui doctrinae fulget laude inclitus atque
Librorum censu multorum, aequissimus idem,
Et verbo cautus, ne quem perstringat inepte.
Invidiam frustra speret placare Quiritum:
Vrit enim fulgore suo. maculas male lippus
Deprendet censor, si quas incuria fudit,
Vulgare impatiens. praeclarum scilicet illi,
Vt sperat, nomen dabit adversarius, et jam
Ire per ora virum incipiet, majorque videri.
Atqui elatum animis vanumque inscitia versat:

Qui

S E R M O V I.

Qui sibi dum solus plaudit, de se ultimus ipse,
 Emunctae naris civis quid iudicet, audit.
 An tua, Vite, malo si quis nunc rodere dente
 Incipiat scripta, et cedro quae digna putamus,
 Delenda insanus clamet; discedat inultus,
 Innocuusque notam censoris vitet aperti?
 Interea tacitis penetralibus abditus Acro
 Scrinia compilat veterum, et nova carmina promit
 Inventis laetus, socio sine: quippe latere
 Sperat posse dolum fraudemque; nec utilis illum
 Exemplo nudata movet cornicula, plumas
 Reddere iussa avibus quas sumpserat. at vitium si
 Coram forte notes celato nomine, primus
 Annuat, et lamna dextram candente Petilli
 Vrendam clamet, doctum qui prodere amicū,
 Exque aliena ausus sibi re decerpere fructum:
 Scilicet haud lenis communi in crimine iudex,
 Dum sibi nil metuit. meritam nam fortius a se
 Ac melius, removerē notam sibi quisque videtur,
 Quum sontem gravius condemnat et acrius urget.

Nec tamen haec tibi finem posuere modumque :
 Sed vitium rursus multorum hoc , unius haud est
 Alteriusve : Morae num bella est fama Lupique
 Aut Scaevae , nomenve parum nunc vapulat Albi ?
 Quin tu etiam vis me salsus perstringere , frustra
 Intactus queritur Gallonius ; et scelus , inquit ,
 Ac probri plenum hoc facinus nae duxi ego semper
 Et ducam : fraus nimirum deprensa ubi coeptum
 Interrupit opus , sapiens tibi consulis . hostem
 Quin , ait , odisti , atque infensus laedere gaudes .
 Nil addam : laudo prudentem ac gratulor , aequus
 Quod decora aetati furtim ornamentaque nulli
 Nunc detracta velis sua . verum dic age , quare
 Auctor tute nova ut condas , subrepta aliorum
 Inseris e libris , nec quo sint fonte petita ,
 Candidus impertis ? num peccas tu minus , ante
 Iure putas meliore opibus ditescere avorum ?
 Cetera nam placidi ridemus , quod semel aut tibi ,
 Ingenuum veluti suetus coluisse pudorem ,
 Extremo adscribis vexatum in margine nomen ,

Sec-

S E R M O VI.

Securus fraudis: libri quamquam in manibus sunt,
 Et conferre licet, tacito quae sumpseris haustu.
 Porro inopem angustis hunc rebus vivere, recte
 Credimus, ut nummos qui corrogat: ille tetrarchas,
 Saepe licet regesque atque omnia magna loquatur,
 Nec planus imponet tibi, Vite, incautus amictu
 Dum se furtivo, atque alieno jactat in auro.
 Sed me bella vocant, et duri proelia martis
 Finitimos inter populos, multoque tepentes
 Sanguine adhuc campi. quae tanti caussa furoris,
 Vel pugnae pretium quod erat? majoribus ajunt
 Inde genus nostris, ducunt genus unde Latini:
 Hoc patriae decus est, haec gloria prima; coloni
 Et Roma huc missi Corneli tempore Sullae.
 Romula gens salve, dium genus. accola verum
 Hic noster renuit negitatque. age, latret ineptus:
 Non annum ille tibi demet de stirpe diemve.
 Haud feret hoc, patriam civis qui spectat inultum,
 Principium, hinc pugnae, veri hinc discrimina nulla,
 Aut falsi: fraude atque dolis pugnatur utrinque.

Ign.

Ignota inscriptos lapides jam nomina tellus
 Et nummos profert invisos. saepe papyrus
 Aut membrana recens priscum mentita colorem
 Infertur pluteis; multo quae pulvere foeda
 Prodeat, et magnorum aevum testetur avorum.
 Stultus et improbus hic amor est, nec civibus unquam
 Vtilis aut patriae. vos jam quæ fama sequetur
 Officii immemores qui scribitis? ista vetustas
 Scripta vorax, ignisve absumet, picta novatis
 Quum festis radians noctu per pegmata ludit.
 Sunt veri fines, quos ultra excurrere non est:
 Qui sapit, haud pugnis sese intermisceat istis.
 Verum, inquit, mihi bile tumet jecur, et nisi certum
 Fors bona, quem feriam, scribenti objecerit hostem,
 Friget opus nulli laudabile. non tibi nostro
 Defuerint aëvo, ad pugnam quos jure lacessas.
 Aude aliquid prisca pro religione parentum,
 Proque aris templisque: vide'n, jam serpat ut omnes
 In partes virus, foedorum et noxia pestis
 Librorum? intactum nihil est: convellitur ima

S E R M O VI.

Ab radice, patrum scriptis sapientia primis
 Quae viget: inversi mores, legesque reflexae
 Majorum, summi passim violata parentis
 Majestas, sancti perierunt jura senatus.

Atque hic in partem pugnae durique laboris
 Relligio te, Vite, vocat. quos segnis in usus
 Scripta premis, nulli non exoptata sophorum?
 Scripta novo veteres spargunt quae lumine chartas,
 Et leges ac doctrinam tutantur avitam.

Commodus in magnum venies certamen, honoris
 Nec pugna expertem te cedere viderit hostis.
 Quid cessas? parvae dum contra incendia vires,
 Et vasta obruimur tantorum mole malorum.

Nam pugnae me dura rudem si praelia terrent,
 Arguat immerito, gessit qui strenuus arma
 A puero miles: prece nos votisque vocare
 Auxilio superos: aequum est, quos longa labore
 Cura levi exercens melioribus exsult annis.

Tu genus o nostrum caelo nunc respice ab alto,
 Rex hominum atque pater, pura tu pectora comple

Doctr-

Doctrina, ingentes tu nunc ad fortia facta
Redde animos et virtutem, divinitus olim
Quae Solymis primos ceu flamma illapsa magistros
Accendit, tenebras praesens et dispulit orbe.

SERMO VII.

DE IRA COHIBENDA

A D

AUDITORES

SCHOLAE RHETORICAE



Vra brevem post octobrem monstrataque ruris

Otia succedens praescripta ad munia segnem

Me revocat : durum rursus praesaga mali mens

Sentit onus , decimo gravius mihi mense futurum

Vndecimoque , omnes irarum effundere habenas

Doctorem , pueri , quum cogitis , indocilesque

Infantem buccas male temnit . ergo minaces

Quando irae posuere , acri praecordia nondum

Bile tument , animo quae pertractanda sereno ,

Placatus tenui promam documenta camoena .

Quippe mei vestrumque pudet me , saepe juventae

Queis fervor tumidum tentavit pectus , & ultra

Extremos misit fines rationis & aequi .

Iram pars hominum melior dixere furorem

Esse brevem : et merito ; quae qua fert impetus , illa

Am-

Amens parte ruit, legesque oblita decusque
 Fas eadem atque nefas confundit, spernit honestum,
 Omnia, dum noceat, mala sint sibi, vel bona, temnit.
 Rem paucis mecum sic collige. certa furentis
 Indicia haec primum, tristis frons, torva minaci
 Obtutu facies, tacito suspiria crebra
 Cum fremitu, vultus color haud idem, ardua cervix
 Dextra elata, pedum suppositio. age o bone, sodes,
 Dic, minus ipse furis si, quum te splendida bilis
 Caecum agit, in veteres & debaccharis amicos?
 Vidi ego nunc flagrare oculos, nunc ora rubere
 Turpiter, arrectos furiarum more capillos
 Horrere, adlidi dentes, tremere ossa. quid heus tu,
 Dic, faceres, media cornu si fronte, vel ingens
 Dens tibi cum rictu foret apri? laedere si non
 Ipse potes, vis posse, puer ceu trimus, & ore
 Atque oculis studium laedendi & dira cupido
 Eminent. extingui quae postquam occoeperit, & atrox
 Detumuit fluctus, quid tum? ridemus amici
 Spiritum & incessum vero majora minantem.

Sed

S E R M O V I I.

Sed malus incautos prope risus perdit amicos,
 Quos contra infrendens mutato jam furis hoste,
 Et facis, insanus quae non peccavit Orestes.
 In pecus Ajacem furor impulit: ira feroces
 Saepe odiis succensa viros in damna suorum
 Commovit freni impatiens, rapuitque volentem,
 Qua jussit praeceps animum imperiosa libido.
 Si pote quid, mihi nunc edissere, quae stetit unquam
 Humano pluris generi mala pestis et orbi?
 Nec mihi tu Lapithûm convivias, sive Thyesten
 Tristia discerptis cenantem fercula natis;
 Nec Trojae casus memores et funera gentis
 Immeritae, vel quas immiti solvit Achilli
 Atrides poenas: propius res quando aliae sunt,
 Quae nos attingunt. quoties heu scissa capillos
 Relligio caedes et detestata suorum
 Funera deflevit, longo discordia ludo
 Quae tulit irarum comes importuna, feretque
 Iracunda, ferox, nulli placabilis. haec te,
 O pietas, terris exegit, primaque sectas



Int-

Intulit et patris contemptus omnipotentis :
 Haec rupit jus omne , et plebem insana patresque
 Commisit , bella incendens , ignesque nefandos
 Admovit templis , cineri nec parcere sacro
 Visa est , atque aras superùm temerare sepulcra .
 Haec proavi luxere , ipsi pars magna malorum
 Tantorum ; durum veteri quia vivere lege
 His fuit , irarum tardis adducere habenas .
 Iam minus ingenio fidas incautus , et horum
 Incutiant peccata metum . sua cuique regendis
 Sunt animis praecepta , quibus mitescere possit .
 Disce , audi : tempus meliori credere nunc est ,
 Non illis , iram qui olim docuere probandam ,
 Finibus exiguis quae sit contenta modoque .
 Nescit enim furiosa pati frenum , inque teneri
 Officio : rapidi sed ritu fluminis ut se
 Proripuit , nulla obniti contra potuit vis :
 Nullus amor , nullus dilecti occursus amici ,
 Consiliumve precesve : sibi nam posse quod optat
 Quisque videtur , inops quoque , et addita cornua sentit :
 Sed

S E R M O V I I.

Sed magis imperio atque opibus quæis fors malâ vires
 Addidit exitio miserorum: dirus ut ille,
 In plenum qui olim legionem irrumpere circum,
 Cognatosque armis jussit pulsare Quirites,
 Mancipii vindex: Prasinam quod meta quadrigam
 Sibila collidens unde unde exciverat. ergo
 Cunctari prima prudens incoeperis ira,
 Et nosse ingenium, ac celeres compescere motus,
 Cunctari Fabius qui noverat, imperii res
 Restituit, tumidi praeceps quas ira Terenti
 Perdidit: Ausoniis tristis nec Poenus ab oris
 Cederet in patriam, victa ni maximus ira
 Scipio, neglecto vastaret Punica lentus
 Regna duce: hac victus cecidit ferus Hannibal arte.
 Prima cupidinibus qua responsare superbis
 Addiscam, haec monstrata via est: sic multa malorum
 In ventos abiere, ipsum compressa sub ortum.
 Ni caveam, victa est ratio, dominumque potentem
 Accipit. ut primis arcendus finibus hostis
 Qui fuerat, simul ac portis sese intulit, urbi

E

Mox

Mox captae dat jura, haud accipit. at sibi solers
 Qui sapit, in pace idem aptarit idonea bello,
 Et mala, quae impendent, multo catus ante videbit.
 Nec minus hoc tecum curaveris, et memor unum
 Duxeris esse prius, levis irritamen ut irae
 Contemnas metuasque. hoc olim mite Thaletis
 Ingenium, hoc Anyti vidit reus, atque minuti
 Et studia et fremitus placide risere popelli.
 Fortius hoc meliusque secat rem: incendia contra
 Scintilla e tenui, quam non incuria vitat.
 Pollio conviva quid Caesare Vedius olim
 Peccarit, dicam. voci officiosus herili
 Dum puer accurrit, cyatum pede lapsus utroque
 Fregerat. exiguo in censu leve quod foret, ipse
 Pollio quid doleat dives? sex scilicet unum
 Dempserat aut septem cyatum de millibus, ut si
 Vnum de magno granum quis demat acervo.
 Adde, hospes Caesar quod erat, mitissimus unus
 Qui fuit. ast irae semper qui paruit, illum
 Nulla queat compescere res vel causa: trementem

Rapt-

S E R M O V I I.

Raptari puerum dominus iubet, et genus addit
 Mortis, ut in magna muraenis traditus esca
 Piscina, lente discerptus membra periret.
 Proh superi meliora! at jam perniciores euro
 Fugerat elapsus puer, et magni ante pedes se
 Caesaris abiciens, alia sibi morte perire
 Vt liceat, supplex orabat. quae simul hausit,
 Aversata novi crudelia monstra furoris,
 Vindex ipsa manu puerum clementia mitti
 Imperat Augusti, et domino crystallina coram
 Cuncta lacus, pueri pro corpore, destinat undis.
 Nimirum invicto sic castigandus amicus
 Caesari erat, poenam admissio et dedit ille minorem.
 Primores populi furor hic si corripit, ecquid
 Non ausit pravi docilis plebs, quidve iuventus?
 Vnos omne forum vos spectat, vosque tribus, et
 In vestra quaerunt virtutem fronte: videre
 Introrsum potuit quam nemo. pergite porro
 Consilio praeferre faciem, quae mens bona, vestro
 Discat et exemplo saevus mansuescere civis.

Nulla bonos decet ira : hic verum quid faciet, qui
 Raptari matrem, caedi qui viderit ipsum
 Fuste patrem ? vindex aderit, pietasque sine ira
 Fortior eripiet morti, et servabit utrumque.
 Quippe negat vitio id melius sese addita posse
 Ipsa suis virtus quae viribus omnia praestet,
 Externæ non indiga opis, quum sola, pericli
 At metuens, simul ira comes successit, et exlex
 Omnia turbavit. verum bona nunc hominum pars
 Nequicquam, parta veluti virtute beati,
 Magnum aliquid spondent de se : virtutis at umbram
 Sectantur specie decepti, dum procul ipsa est
 Paucorum complens vulgo non cognita pectus.
 Iactas ingeutes animos, convicia quum te
 Irritent comitum, parasiti aut jurgia laedant,
 Et metuas vulgus de te quod sentit inulto.
 Quid turba male jactatus quum pone sequenti
 Succenses, vel quum veteri neglectus amico
 Multa doles, laevo quem non decedere calle
 Videris occurrens, quamquam post te sedet uno

Ille

S E R M O V I I.

Ille gradu. quando haec animi majorave multo
 Ingentes sentire? etenim nunquam esse malorum
 In numero haec virtus putat, ardua quae super exstat
 Adversis semper rerum immersabilis undis.
 Hanc studio quaeras: una haec servare beatum
 Namque potest. nimium ut te delectare secundae,
 Sic quater adversae nequeant res; et tibi constans
 Vel regum possis vita praecurrere amicos.
 Adjice demum annis quae nos melioribus ortos
 Relligio edocuit. patienter nam mala ferre
 Qui didicit, nulla et tacitus fervere ab ira,
 Multa luit peccata, tibi quae plurimus ignis
 Excoquet irato. quam praestat solvere vivum
 Quod debes, sera flammis sub morte luendum!
 Tunc poenas odio qui nunc festinat inulto,
 Infectum volet esse, dolor quod suavit et ira,
 Et dabit infelix meritas se iudice poenas.

S E R M O V I I I .
 DE INSTITVTIONE PVERILI
 A D V. C.
 LVDOVICVM MALEGVZZIVM

NVPTIARVM CAVSSA



Oc ne dabís, Ludovice, tua cum conjuge , postquam

Nulla poëtarum jam vox sonat , ultimus ut vos

Adloquar, ingenio minor et sermone , sed idem

Consilio haud impar , veri nec futilis auctor ?

Vivite felices , sahcto quos foedere nuper

Iunxit amor , prolemque brevi date: non decet esse

Tam clarum genus & nomen sine prole , parentum

Virtutes & magnorum quae reddat avorum .

Sed neque vos doctis excultos artibus olim

Sponte tulit natura , neque hunc ferét , e gremio qui

Matris in amplexus mox parvulus ire paternos

Discet , voce patrem compellans . scilicet omnes

Vt doctrinae , sic morum expertes inopesque

Nascimur , et curae nemo non indiget . aetas

Prima tamen patiens culturae , cerea flecti

Quo-

S E R M O V I I I .

Quolibet , atque omni , quam das , obnoxia formae .
 Ergo animum primis pueri instituisse sub annis
 Ipse velim , parvus muliebri ludere palla
 Ante domi quam desinat , atque crepundia ponat .
 Tum rerum primis elementis imbuitur mens ,
 Tum primum recti docilis pravique , magistros
 Et bona monstrantes & quæ nocitura , sequatur .
 Sed bona quæ puero sint , vix erit unus et alter
 Navus qui doceat : mala contra & prava magistri
 Hunc totidem docuere , domi quot vernulae , et ipsa
 Nutrix , ac cellae custos longaevus herilis ;
 Qui dum blandiri puero , et munuscula certant
 Parva dare , avertunt quæ detestatur , amico
 Ludere cum verna patiuntur , triste precantem
 Mendico irritant ; iratoque oscula figunt :
 In vitium jam pronus abit , crescitque cupido
 Mox ficti pravique tenax . nam vera loqui me ,
 Exemplo sit equus , serum multa arte magister
 Fingere quem dura tentat cervice , sed omnes
 Cui pereunt curæ : repetet nam prata , nec usquam

Aut onus accipiet dorso, aut dominum feret armo.
 Iussit Areopagus multari morte puellum
 Impubem: quae tanta admissa piacula, quaeras.
 Fabula non longa est: avibus male laevus, alauda
 Seu turdus si forte daretur sive coturnix,
 Effodere ille oculum miseris utrumque solebat,
 Supplicio gaudens crudeli; cetera mitis.
 Devotum est morti pueri caput: hunc fore namque
 Cecropii duxere patres, si accederet aetas,
 Civibus et patriae faceret qui talia multa.
 Exiguum nihil esse putes, si crescere possit.
 Principiis obstandum, ipsos vellenda sub ortus
 Germīna sunt ima ex radice: hoc fingere mores
 Atque mederi animis et mentes flectere tempus.
 Qui prope jam grandis vixit sine lege, labori
 Adsuetus nulli, nullis atque artibus, et jam
 Dicta senum ridet, censorem spernit amicum;
 Crede, nihil meliora docens hunc flectere cura,
 Aut studiis valeat rebusque intendere honestis.
 Peccat saepe pater, matercula peccat avusque,
Indul-

S E R M O VIII.

Indulgent puero quum singula, nilque negant, quae
 Poscere multa die jussit damnosa libido.
 Vt qui majorem faciunt ratione mala rem,
 Nescivere modum legemve; ita filius exlex,
 Quod semel impetrarit, idem bis terque rogabit,
 Mire animum stimulante cupidine, quaeque libido est,
 Impune eripiet, matre invita atque parente.
 Vidi olim puero molles supponere plumas
 Qui posset, magnam et lucis qui stertere partem
 Sponte daret: primaeque idem per tempora brumae
 Cingere villosa ter pectus gausape, et idem
 Aestate adsuetus soli subducere, ne vis
 Acrior agrestem suffunderet ore colorem.
 Anne his Ausonia olim in magna educta juvenus
 Desidiis, vel quam veteres, si credere verum est,
 Duravere gelu, vel quae post crevit in urbe
 Romanis pubes sub patribus? omnia docta
 Temnere, hyperboreum frigus, momenta leonis,
 Pulverem et adsiduos imbres: tractare sagittas
 Atque trochum, disco certare, ligonibus arva

Rump-

Rumpere, falce ulmos vitemque putare. parentes
 Ipsi opus atque artes primi ostendere vetustas,
 Scilicet Etruscis quondam quae gentibus, et quae
 Ante Remo fratrique et avis placuere Sabinis.
 An te quaesitum, Quinti, quos patria misit,
 Invenere tuo cessantem rure? colonos
 Imo inter duros tum forte bipalia tractans
 Dictator fossam fodiebat; cumque marito
 Solibus usta aderat Racilia: quae simul audit,
 Legatos Roma adventare, togam ocius affert
 Laeta viro tuguri raptam de culmine, nuper
 Margine quam Tiberis lotam siccabat. in Aequos
 Hinc ferus absterso dux pulvere Quintius ibat,
 Ibat colla iugo certus submittere. tales
 Scipiadae belli duo fulmina, Mummius atque
 Cunctator Fabius, densis, qui saltibus olim
 Matris ad arbitrium caedebant ligna, laborum
 Et brumae atque famis patientes: his tamen aucta est
 Res Romana, ruit Carthago, excisa Corinthus:
 Haec pubes dirum Hannibalem Antiochumque cecidit
Ing-

S E R M O V I I I.

Ingentem, haec vastum infecit mare sanguine Poeno.
 Sed neque majorum fortissimus ille tuorum,
 Threiciae quondam Naupacti ad littora classes
 Quem sensere gravem; aut acres aequissimus unus.
 Imperio Ligures qui rexit, quique ruentem
 Consilio patriam juvere et fortibus ausis,
 Hoc vixere modo, qui nunc placet atque probatur;
 At pueros vitiiis qui perdidit atque juventam:
 Perniciem domibus serisque nepotibus aequè
 Laturus, mores dum corrigat, extorremque
 Desidiam pellat gravis auctor, primus avitas
 Artes qui revocet, curas et reddat honestas.
 Mirer ego pueri ingluviem, si opponia captat,
 Ducitur aut libo fumante; pater modo quum sit
 Ipse prior dapibus natum carisque placentis
 Pascere, aves suetus cenanti & passeris atque
 Rhombi porrigere ilia, vinum et trans mare natum?
 Sudando pueri mihi pulmentaria quaerant:
 Castaneae molles et olus, potiorque placentis
 Latrantem stomachum panis bene leniat: ora
Mont-

Monticolae ut pueri niteant , nec pallidus illis
Vsque color , dubia veluti desurgere cena
Harpyis similes parasitos saepe videre est .
Non ego nunc morem , Lacedaemone qui fuit olim ,
Iam revocare parem , tigno ut suspendere panem
Te jubeam , et jaculo pueros certave sagitta
Dejecisse , famem miseri mulcere , ruentem
Qui stomachum fulcire velint . hoc sanus amicum
Ipse patrem optarim nulli concedere partas
Absque labore dapes : sudet puer , algeat , instet
Sedulus ante operi : praescripta ad munia primus
Matutino idem surgat cum sole : precari
Multa Deum discat , praesenti numine uti se
Sospitet atque domum : clausis vicina gregales
In foribus socii nequicquam ad ludicra tardum
Invitent : procul hinc penetralibus abditus altis
Conficiat pensi quod habet : tum denique mensae
Hunc liceat tecum considerare , desidiosus
Si nec cessavit correptus voce magistri ,
Nec libum clepsit , nec clausa armaria laesit .

Mitte

S E R M O V I I I .

Mitte leves curas : nati ne absumere fruges
 Venimus in lucem , et frustra sublimia nobis
 Ora dedit natura , aut caeli templa tueri ?
 Est animus puero divinae particula aerae :
 Hunc colito , hunc totam merito sibi poscere curam
 Crede pater . nam quae auro divitiisque parandis
 Multa diem noctemque impenditur , alter in urbe
 Ne sit , nummorum plures qui servet acervos ;
 Sedula quamque parens adhibet , ne pulcrrior alter ,
 Comptior aut nato media spatietur in urbe ;
 Non animum ditat , vitium non , si latet , aufert .
 Nempe illum sapere , et natis bene consulere ajo ,
 Cui mores pueri , potiorque vel una videtur
 Et specie virtus et forma : nam mihi sane
 Thersites malo sit filius , intus Achillem
 Si virtute refert , Nireus quam vel Ganymedes ,
 Turpis at introrsum , et pulcrum sine pectore corpus .
 Atque illum sapere , et natis bene consulere ajo ,
 Cui mores pueri potiorque vel una videtur
 Virtus esse , quam opes , quam praedia : nam mihi sane
Irus

Irus egens malo sit filius, Irus Vlysem
 Si virtute refert, quam Croesus sive Midas sit
 Dives opum, stolidi ast aures indutus aselli.

S E R M O V I I I .

DE INGENIO ET LITTERIS ITALORVM

A D

SODALES LITTERARIOS

I T A L I A E



Empe Italum externo non cedere, viribus atque
 Ingenii certare parem reor: unus inepte
 Non mecum sentit, peregrino qui favet, osor
 Antiqui moris, patriæque oblitus honores.
 Namque alios passim scribendi nunc quod opella
 Iam magis exercet, charta laudentur eadem.
 Haud tamen his dederim quoque cetera: rarior inter
 Nos dulci gaudens scriptoris nomine, quique
 Scribendi grave nil onus horreat. hinc vitio fit
 Detur uti ingenuus pudor, et reverentia multis
 Culpetur: quod non tragica ampullamur in arte,
 Impius et raro sit scriptor, vel sophus acer,
 Aut mulier famam scriptis mercata procorum.
 Quos tibi, si tanti quaeso facis, hospes, habeto:
 Invideat nemo. non his viget Ausonidarum

Glor-

Gloria, nec spreta se religione tuetur.
Nam gremio haec aluit pueros, et sancta vereri
Iura patrum docuit: nec quae sit semita veri
Celavit, caram mater ceu sedula prolem.
Hanc colimus sequimurque; nefas et laedere, semper
Duximus: ingenium exercet cura altera nostrum,
Nec tardas ferimus docta in certamina vires.
Dic age, Cecropias quando impulit aestus ad artes,
Nos et amor cepit musarum, ecquos opis unquam
Sive ducis videas eguisse? unus sibi quisque
Dux, cita per vacuum ponit vestigia princeps;
Nec si quid scripsisse boni doctique videtur
Accola, furtivis olim ut cornicula pennis,
Ornari gaudet, propriis contentus. inertis
Nam recte putat esse aliena abradere, lucem
Ipse suis dare quum rebus queat optimus auctor.
Non ego te ad proavos revocem, quum primitus artes
Restituisse bonas ausi, lumenque tenebris
Praeferre in magnis, circum dum regna teneret
Omnia barbaries: sit prisci ea gloria saeculi.

Num

Num quem clara tulit Verona et luget ademptum,
 Scipio, quum versus faceret, monumenta Quiritum
 Erueret tenebris, naturae arcana notaret;
 Vllius ante solo vestigia trita sequutus,
 Ausoniae veterum laudes reddebat avorum?
 Magna Bianchini quid vis tentavit inepte?
 Quid Redi mens alta, Zenusque acerque Polenus,
 Manfredique acies, ac consultissimus aequi
 Gravina? accisis ne humiles pennis inopesque
 Repere humi, an propria cernis virtute nitere,
 Et superas trivisse vias? tamen his quoque multos
 Adjecisse licet, plures et comparat istis
 Haud minor ingeniis hominum nunc Itala tellus,
 Quam fuit Augusto sub Principe, quamque Leontis
 Medicei rursus propiori floruit aevo.
 Testor Felsinae veneranda oracula gentis,
 Et vos prole virum laetas Antenoris arces,
 Musarum sedem: claro vos nomine Pisas,
 Et Coriti lectos Itala de pube sodales,
 Italiae longa aucturos in saecula famam;
 Inque urbem Arcadici qui convenere coloni,

Docta cohors, quorum exemplis impulsa juvenus
 Suscitatur ingenium, et patriae tutatur honorem.
 Anne ego vos mittam, laeti parvoque beati
 Ducitis innocuum sacris qui sedibus aevum,
 Divino alterni placantes carmine numen?
 Non si versa premunt gravibus vos tempora curis,
 Abjecti cecidere animi, vel vox silet: almo
 Pergitis eloquio populis praescribere mores,
 Dum licet; aut studiis, si quae Deus otia fecit,
 Haec datis: Italiae vestro est prolata labore
 Gloria, scriptorum doctis quae maxima crescit
 Foetibus, et laudi propior contendit avorum.
 Atqui dissentit Rubrius, planeque recusat
 Nescio quis, mala ave argentis prope stagna Lemani
 Perniciem satus in multorum: namque loco jam
 Emotam Italiam, nec sole calescere eodem
 Dictitat insanus: mirum nil, inde sophorum
 Copia quod nobis nulla est. felicior astris
 Omnia succedens habuit plaga; protinus atque
 Boeotum nobis crassus super ingruit aër.

Quod.

S E R M O V I I I .

Quodque magis mirere, oris haud dissita nostris
 Hinc pubes favet, assensu plauditque secundo,
 Famosis sibi quam scriptis in foedera junxit.
 O seri studiorum! animus nam laedere non est
 Mature doctos: invito quam mihi saepe
 Et bilem vestri et risum movere tumultus?
 Quid caelum stulti petitis, commentaque prisca,
 Et nocuos terris astrorum inducitis ignes?
 Sidera qui caelo fixit radiantia, quique
 Ignotum per iter jussit caelestibus astra
 In spatiis errare, his et leges dedit; idem
 Ille hominum genus et terrarum condidit orbem,
 Descripsitque plagas, dona et mortalibus aequo
 Iure dedit rex atque pater. quae tu vitio si
 Deteriora facis, caeli quo pertinet astra
 Culpare immerita, atque homines absolvere culpa?
 Desidia ingenium sensim pravusque cupido
 Obtundens, studiis animos avertit honestis,
 Atque affligit humi: antiquae sic gloria laudis,
 Sic pereunt artes. vitiis at nos quoque nostris

Vrgeri ut fatear, vestrae modo plurima detur
Quae reperire domi, vestris et finibus orta:
Num qui virtuti fuit hic atque artibus olim,
Nunc ereptus honos, aut pulsae sede vagantur?
Sunt, mores hominum veteri qui lege coërcent,
Consilioque regunt; sunt qui per tuta viarum
Deducunt cupidos ad veri lumina et aequi:
Quos sequitur recti docilis, studiisque Juventus
Conformata bonis, proavi quae prima Latini
Monstrarunt, seri et retinent servantque nepotes.
Nam pueri Latium a primis ediscimus annis,
Sermonem et Grajum: vestris qui finibus olim
In pretio fuerat, nunc cura est ultima, sacram
Si quis amat dibapham et vacui compendia lecti.
Dum rudis hic, linguam si quis non callet utramque
Institor, aut bello vel ruri natus habetur,
Non studiis: Latio potior quia credita, Grajo et
Sermoni doctrina latet, puroque jubemur
Haurire, illimis quo manat copia, fonte.
Nulla hinc barbaries Italas oblitterat artes,

Aut

S E R M O V I I I .

Aut pulcri infuscat speciem : grande atque facetum
 Adnuerunt faciles nobis ad carmina musae .
 Sed vano Rubrius pergit sibi plaudere fastu ,
 Atque suos toto solos canit orbe beatos .
 Ignarus quantas procurreret aequor in oras ,
 Vnum se dominum rerumque hominumque potentem
 Credidit esse Sinas . Rubrius quid distat ab isto ?
 Italiam extremis quamvis a montibus hospes
 Viderat , et claras de nomine noverat urbes .
 Sed levis hunc mulier , vanaeque insania plebis
 Decepit , quod lege regi studiisque videmur
 Externis , Grajo crines seu femina more
 Fingit , et ulnarum bis ter cum syrmate pallam
 Recta trahit : Batavas vir sive uxorius artes
 Forte probat , maculis candentes atque minutis
 Indutus manicas , auro idem interlita gestat
 Serica : cui geminis aptam perstringat alutam
 Argento pedibus de puro fibula , quali
 Bucephali melius jungantur ephippia dorso .
 Ergo alpina etiam nisi quod trans culmina scriptum est ,¹

Nil sapit : huic veneres , huic obvenere lepores
Vndique decerpti , servum pecus Itala pubes
Transalpina legant , inquit : tum denique priscum
Quid fuerit Latium atque Augusti tempora , discent ;
Quando alpes ultra jam concessere camoenae
Artibus abductis : aevi monumenta prioris
Muta domi stupidi mirantur saxa Quirites .
Sic favet ingeniis Rubrius plauditque sepultis ,
Impugnet nostra ut vecors , quae lividus odit .
Oderit : hoc boni habet res pessima , si quibus haeret
Invidia , his oculos , animum his noctesque diesque
Excruciat . Rubrius sic nunc quae cernere non vult
Et videt , et fulgore idem uritur . haud etenim ullus
Degenerem Italiam pudor arguit ; ipsaque claris
Laeta viris multas inter caput efferet oras :
Tanto laeta magis , resides quanto minor urget
Spes animos , dulcis promissi aut gratia lucri .



LIBER SECVNDVS

S E R M O I.

· DE RATIONE DOCENDI

A D

P R A E P O S I T O S,

LYCEORVM MVNICIPALIVM



Vum pleni caleant Romana per oppida ludi,

Et celebrata sophi reboent a voce Lycea,

Atque avidi pueros cogant unde unde magistri,

Nullaque sit vacuis schola sedibus : hoc juvenum vos

Omnia queis parent examina, dicite, quaeso,

A 4

Tam

Tam multis quare de millibus unus et alter
Non totidem patriae vertentibus utilis annis
Civis et eximia prodit spectabilis arte?
Aut si vera tulit de vobis rumor in urbem,
Iam minus haec animos incommoda tangere vestros,
Orbe quod exacto redeunt demensa trimestri
Lauta domum, curaque brevis traducitur annus,
Hoc date, ut externus damno sine quaerere causas
Enitar morbi, et fessis succurrere rebus.
Namque est, a longo fractum jam membra labore
Quem pudeat periisse operam, cupidusque requirat
Hoc scire, an morbo posthac medicina parari
Vlla queat, studio vires ne perdat inani.
Non ego delectu nullo complerier omnes
Diffitear ludos, pueris qui primitus unis
Nobilium soboli patuere. boni tamen ipsa
Saepe aliquid faex ruris habet, magnumque popello
E medio ingenium adsurgit. non ergo magistros,
Si manet incultum atque rude, omni exsolvere culpa
Verum est. et merito doctorum pars bona multis

Cord-

Cordatos inter cives, queis patria cordi est,
 Vapulat haud insons. data nam cui cura docendi,
 Otia amat studii parcus, longique laboris
 Impatiens: donec seri ad suffragia patres
 Conveniant, morbo certi capitique mederi,
 Successore dato. nullus nam dum timor urget,
 Largius hic somno, ille aleae indulgere, relictis
 Et pluteo et libris. quin tristi a munere, si fas,
 Iam bene curata nitidum cute, tempora cultu
 Femineo comptum, scitas de more puellas
 Ire salutatum videas, adsidere comem,
 Et miscere jocos, laudes adtingere fratris,
 Discipulos inter numerat si forte, beatus
 Crebrius accipiat per quem reddatve salutem.
 Inde sophus repetit ludum, modo qui Ganymedes
 Flavus erat. pueri hunc mirentur? vel gravis auctor
 Audiat, et multos doctrina excultus in annos?
 Nae solidum curis tempus qui perdit ineptis,
 Exiguum studiis impendere vix queat: horas
 Nempe suas poscit sibi lectus, mensa, diurni

Carm.

Carminis et pensum, sacris si deditus ullis,
Aut de sacrata coepit si vivere quadra.
Haec pueri norunt, haec et clamare secundi
Doctores soliti pueris coram atque parente,
Invidia infesti primis, nec rodere aegnes,
Forte aliquid digni si peccavere notari.
Nec peccant pauca: ingenti quia saepe labore
Est opus, ut recte doceas, impendere qualem
Haud illos nova cura sinit pravusque cupido.
Namque hic Romuleam magnis quae lecta Lyceis
Instituit pubem, quamvis et docta virorum
Et studiis adsueta cohors, vix demere partem
De solido potuere die, ne fracta labore
Vis animi tenuetur, onus quae ferre diurnum
Saepe nequit: tantum poscit sibi cura docendi.
Iam me alio vertam: pars namque est altera, multum
Quae vobis, pleno et procerum laudata senatu,
Urget opus, stimulosque et laudis sentit amorem,
Ut claram excultis famam sibi quaerat alumnis.
Ire tamen quosdam transversos dum videt, et se
Perd-

Perdere remque suam, tanto haud commota periclo,
Nil agit, et morum sibi nullam incumbere curam
Dictitat, indigni nomen gestare magistri.

Qui si animum sumant censoris, mollior aetas
Ante metum quam prava pudoremque exsuat omnem,
Saepe bonam pueros ad frugem et prima volentes
Ad studia adducant: miseros cessante magistro
Quos ruere in praeceps, raptosque perire necesse est.

Et facile haud dubiis possis cognoscere signis,
Coecus amor captum primo quem torreat igne.
Indicium faciet comptus nova forma, Britannus
Advena quam Gallusve recens induxerit. eja,
Quo tibi sunt virgae nunc aut manus utraque? molem
Discute pulveream: Cyprii quid danda popello
Hemina hic farris male perditur? aurea jam quid
Illa facit duplex lunati spira galeri,

Anulus aut, nivea et nigro focalia limbo,
Atque infra zonam vacuis geminata crumenis
Fimbria? quaeque olim renuebant serica reges,
Nunc tereti exagitat sutoris filius armo.

Si

Si prave lenis pater aut matercula nati
Indulget vitiis demens, et fallitur, an te
Nunc deceat siluisse? tibi quum fidat uterque,
Teque unum tenero custodem optarit alumno?
Nec minus interea hic, pubes cui contigit apta,
Iam procul a recti deflexit tramite, primis
Dum quos instituit, vult omnia discere ab annis,
Angales urbis, Graecorum inventa, poësim,
Grammaticam, leges majorum, rhetoris artem,
Et picti tabulas orbis, solisque labores.
Vt si convivae post longi incommoda morbi
Pavonem apponas, aprum, conchylia, turdos,
Et dubia jubeas marcentem vivere cena.
Dum tenera est, pueri tractari mollius aetas
Imbecilla cupit. studiorum denique possit
Emensus spatia, in plures discedere curas,
Iudicio melior, cautusque adsumere, vires
Quod perferre queant. nam qui properantius omnes
Contendit libare artes elementaque, magnum
Fama aliquid persaepe ante ingenioque professus,
Hunc

S E R M O I.

Hunc remeare domum videas sine laude rudemque :
 Cujus et in lectis rara est sententia verbis ,
 Gratia nulla , color nullus sermonis ; inepta
 At multa , et crebris quae sint excepta cachinnis :
 Poetus ut Euganea quum venit Fulvius ora ,
 Auditis uno septem doctoribus anno ,
 Et lunam in patria dixit fulgere minorem ,
 Quam Patavi quae se spectandam praebeat urbi .
 Nunc inimicitiiis acres bellisque magistros
 Incastigatos ne sinam sibi plaudere ? pugnae
 Qui studio abrepti , metuenda in proelia mites
 Committunt animos , veri falsique tenaces ,
 Dum noceant . fonte ex uno sic diditur error
 Pravus , et incautos virus late inficit : irae
 Vsque vigent , crescit pugnandi antiqua libido ,
 Non animi nec virtutis sapientia custos ,
 Ingenio gaudet quae miti , et proelia vitat .
 Quanto rectius hi , naturae inquirere leges
 Qui soliti , et rerum scrutari elementa , viam si
 Forte queant veri et tutas penetrare latebras ,
 Nulli-

Nullius addicti jurare in scita Lycei.
Non si Pythagoras quid dixit, porticus aut quid
Chysippi probat, et totae mirantur Athenae,
Continuo id verum. nam stare haud pauca favore
Et studio videas hominum male fulta, ruinam
Quae concussa trahant. mihi veri edissere, sodes,
Ut credam, causas: rationi obtemperat ultro
Mens animusque, levi docilem quia fallere fuco
Illa nequit, donum aeterni immortale Parentis.
Sic artes rediere bonae, sic ludicra quondam
Deposuerunt sophi: studiis exulta Juventus
His patriae crescat venturoque utilis aevo.
Durum opus, at vestri, doctores muneris hoc est,
Hoc curae proprium, studiorum ostendere callem
Et veri fontes. nam cetera quisque labore
Ingenioque potis praestare et viribus aequis,
Ambiguum si monstrat iter dux callidus, et se
Ire alacres auctore jubet, tutissima veri
Per salebras licet ac dumos qua semita tendit.
Sed vestrum miseret, doctores, pauca laborum
Praem

S E R M O I.

Praemia laturo : quando haec nunc musicus aufert
Cum grege semivirum , aut cantrix meretricula , multa
Iam juvenum jam laeta senum excussisse crumenas .

S E R-

S E R M O II.
 DE ACTIONE ORATORIA
 A D
 M. BOLLANVM
 FAMILIAREM



Vnius optatas nuper quod rettulit idus
 Antoni sacras a nomine, quodque frequentes
 Te Gabii orantem densa audivere corona,
 Vim rursum eloquii mirati; nae hoc tibi nolim
 Sit tanti, Bollane, parum ut jam credere amico
 Incipias, auris gaudens popularibus. id nam
 Est vitii, multos quod perdidit, abripuitque
 In praeceps, votis dignos melioribus, esto
 Te Gabiis densum miretur vulgus, et aure
 Cuncta bibat, risu interdum nutuque proberis:
 Iudice num caussas alio si oraveris, idem
 Omne feras punctum? haud simili ratione Gabinus
 Aestimat haec, trutina nec res pensatur eadem,
 Qua tunicata solet plebs Romula: quae nisi grandi
 Ore sonet doctrina tibi, fastidit et odit.

Nam

Nam grandes gerit haec animos quoque , sueta videre
 Omnia magna , viros , fora , templa domosque viasque ,
 Quis Romana aequat veteres nunc gloria patres.
 Rhetor Caecilius Lilybaei quod bonus esset ,
 Anne idem Romae dixit tolerabilis ? illum
 Quin humili tardum sermone , et tenuia vano
 Singula sectantem studio sprevere : corona .
 Romuleo te , Marce , foro densissima cinxit ,
 Et plausere equites peditesque . quid , o bone , naris
 Emunctae sapiens si quis te spectet , an audes
 De te nunc quidquam promittere ? maxima plures
 At numerat Roma ; atque illis Demosthenis ipsa
 Vix dives pleno manavit copia cornu .
 In primis odere levem mimum , actio cujus
 Risum saepe movet stomachumque , movere dolorem
 Quae voluit ; trunco vel qui similis statuaeque ,
 Nil , vocem excipias , quo vivat , habere videtur .
 Sed neque vox , quamvis sit Nestoris ipsa , fluebat
 Dulcior Hyblaeo quae melle , admurmuret unquam
 Grata auri , proprius ni flexus molliat : idem

G

Si

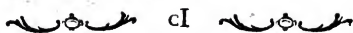
Si tenor est, sparget lethaeo tempora somno,
 Adsimilis vitreo sensim pede quae sonat unda,
 Strata levi mulcens pastorum membra susurro.
 Iam, Bollane, mihi tecum res: optimus audi
 Quid poscat Fabius: nam te si forte probaret
 Scribentem, multa oranti male diceret, artem
 Nullam in te clamans, vocemque modumque requirens.
 Praecipitur multis nequicquam; at non tibi, formam
 Cui nec parca dedit natura, nec addere multa
 Arte vetat, facili succedent omnia nisu.
 Ergo age: nam vocem tibi, quae sonat aspera, et ore
 Contracta in medio nunc frangitur, arte resolves.
 Hanc primo, ut lenis decurrat: spiritus ipse,
 Luctantem angusto quem ducis tramite, sese,
 Sis modo culturae patiens, dissolvat, Athenis
 Hoc potuit, celsum qui fudit carmina collem
 Ingrediens, dura naturam ut vinceret arte;
 Nec requievit, iter donec jam pectore in arcto
 Nacta suum, longo intonuit vox reddita cantu.
 Sic puer, a primis fari qui nescius annis,

Labra

S E R M O I I.

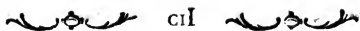
Labra movet, verbis paullatim adjungere verba
Si queat, auditas et tentat reddere voces :
Mox matrem atque patrem compellat garrulus ultro,
Permiscetque jocos, servare silentia segnis.
At careas venia monitus, si quae modo chartis
Ipse domi prudens illeveris, haec mihi coram
Improvisus ades dicturus : nam bene nemo
Reddit, quae nunquam dixit sibi, iudicioque
Non alio promit non ulla lege : magister
Ante opus ut membris doceat distinguere membra,
Et premere ; et totis vocem contendere nervis.
Rebus enim cunctis nunquam vox convenit una,
Et voces natura dedit, chordae ut citharae sunt
Intentae, ad tactum quas respondere videmus,
Haec cita, tarda illa est; gravis et quaedam, altera acuta :
Tum quaeque exigua aut magna ; omnes arte modoque
Quas discat tractare actor, variatque, colores
Ceui pictor, gratas qui vult inducere formas.
His renovandae aures, animum pertingere si vis.
Lecta tamen fletum si res non postulat, imo

Quid mihi corde gemens ducas suspiria? et in re
Exigua grandes studeas aequare tragoedos?
Scilicet haud erat his locus: et narrare paratum
Dedecorant lacrimae, quas non dolor exprimit aut res.
Dum contra matrem divini in funere nati
Describis, magno perculsam corda dolore,
Femineosque refers luctus, tenebrasque diei,
Et totum insolitis tremefactum motibus orbem;
Cur modo vox haeret, rapidi modo fluminis instar
Verba fluunt? placido quae si fundantur ab ore,
Vel durum possint sensim pervincere pectus.
Sed gestu peccare magis te dicimus, arte
Fingendum longa, Fabii jussu. actio primum
Componenda tibi ad speculum est: nempe ipse videre
Ut vultum, utque statum possis orantis. habebis
Sic factis jam tute fidem quae videris, et nos
Stringere rem disces, verisque notare minora.
Impransum, Bollane, negant te orare, quod ante
Sublimis fari quam coeperis, alba parantem
Hinc sudaria et hinc, labra abstergere videmus,
Ceu



S E R M O I I.

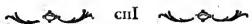
Ceu pransi faciunt, vultumque offerre nitentem.
Sed gravis hoc censor multo improbat acrius, oris
Quod male conveniat rebus color, ira pudorem
Praevertat, verbis oculus discordet inepte.
Deme supercilio nubem, quum dicere laudes
Instituis: dic namque, minas quo pertinet istis
Ostentare oculis, quum laudas, pandere rictum,
Et scabere hinc digito frontem atque hinc nonne vides, ut
Se cubito alterni moneant: risumque tenere
Vix possint qui te spectant? non segnior umbras
Tu tamen extensis manibus comprehendere pergis,
Atque humeros agitare leves. de lintre loquentem
Ridemus: sed, suggesti ni linea claudat,
Iam procul aufugiat populus, ne lapsus arenam
In mediam venias capiti gravis et gravis ulnis.
Orantem gestus, fateor, juvat, unus et addit
Vim, saepe eloquio, magnis et pondera rebus:
Non omnis tamen, aut voces quo scenicus actor
Exprimit, et rerum pernix vestigia signat;
Sed gravis, et qualem interdum certare palaestra



L I B. I I.

Adsueti referunt: digiti quo verba sequantur,
Haud fingant, nimium nec dextra arguta loquatur.
Arrectam frontem projectaque brachia laudant,
Dignum aliquid pleno quoties Demosthenis ore
Acer agas, simul et numeris contorta ferantur
Fulmina: pacatus renuit nam talia sermo.
Ad summam, moneo, bona raro oratio stabit,
Quam male reddideris: non optima saepe probetur,
Si bene dicta. Hortensi olim fuit inclita Romae
Gloria, ut orantis populus penderet ab ore,
Non ipsos tantum gaudens audire tragoedos.
Haud tamen hunc veteres scribentem laudibus aequae
Ornavere: artis tantum valet addita cura.
Fumosam veluti Sanci qui forte tabellam
Viderit ignarus, contemnit; mox stupet idem
Squalorem quum jam mango deterisit aliptes.
Verba moves invita loco, quum scribis, honore
Si non digna putas: cur gestum abluere rebus,
Ingratoque feres manare vocabula flexu?
Si sapias, doctos scitabere, qui tibi dicant,

Hoc



S E R M O I I.

Hoc cave, ludens species est, nec minus illud;
Sic Satyrum moneat, vel sic Cyclopa moveri:
Quo tibi nunc acies oculorum, si manus istuc
Ad statuam porrecta abiit pictamve tabellam?
At tua delectant si te mala, si tibi plaudis
Ipse domi, spernis censorem artemque magistri;
Iam pecori et patriis declames montibus, hortor:
Nae melius, quam si nostras male vocibus aures
Obtundas, nulli jocundus. vive valeque.

S E R M O III.

DE FVCO BIBLIOPOLARVM

A D

CENSORES LIBRORVM



Em miram narro: libros nunc bibliopolae
 Iam faciunt ipsi, scriptore beatius omni
 Et citius. quid enim? de crassa impune papyro

Chartae junguntur centum: frons albet inanis,
 Prima, levi effigies signant ex parte secundam
 Ex illis, geminum quae olim triplexque volumen
 Vix parce ornabant, veteri nempe aere redempto,
 Quod mille oppositum pro nummis, fenestre mensae
 Pignus erat, rursum semesas bibliopola
 Supposuit prelo tabulas, duxitque figuras:
 Sic modo Virgilius liber exstitit alter, Ilerdam
 Quem mittat, Batava vel mutet merce beatus.
 Viciq; morbo interea tentatus eodem,
 Grande opus, urbanas audet conjungere moles,
 Naumachiam, circum, arcus, thermas, amphitheatrum,
 Lapsa Deum delubra, forum, castella, columnas:
 Cuncta

S E R M O I I I.

Cuncta domi quae nunc, lanaque coluque relictis,
Incidunt aeri dociles ad pensa puellae.
An cessat Veneti proles germana magistri,
Regales prope quae plenis cubat aedibus hortos?
Quin opera certat studioque aequare parentem
Adsiduo, pictis vulgare volumina chartis
Ansa nova, & circum dare mox luci atque theatrum
Egregiis expressa parat miracula formis.
At dignum docto si quidquam interprete, plura
Pagina te doceat, quae proxima, nec levis auctor,
Et quem te legisse juvet: libraria contra
Inverso studio nihil haec nunc turba moratur,
Et pueros cogit, tabulas victumque ministrat,
Et crasso jubet aera stylo properata parari,
Sudet ut adsiduus revoluta ad prela redemptor,
Et pensum referat centena exempla diurnum.
Haec summa, his laetus plaudit sibi bibliopoles,
Exactas Latio ceu si revocaverit artes.
Iam quippe interpretes quae longus scripsit inepte,
Charta oculis melius subjecta fidelibus offert,

Long-

Longum et discendi minuit via facta laborem.
 Imo auget plane: raro quia nempe vetusto
 Respondent exempla operi, permultaque chartis
 In speciem descripta, aevo quae invisa priori:
 In primis tabulae, exiguis quas aspera signis
 Ornamenta notant. nam fit saepe urceus, ante
 Quod sertum discussve fuit; fit taeda jugalis,
 Quod pilum, aut Graji gestamen militis hasta.
 I nunc, et studiis florentem talibus urbem
 Tolle levis, probris ut gaudeat accola nostris,
 Romanusque roget quas scriptor nunc colat artes,
 Ingenii laudem oblitus famamque disertis?
 Advena emet tamen illa aliquis, pretioque parabit
 Demens, vel quanto Graji stent scripta Dionis,
 Aut Livi, et compti Patavina volumina Tulli.
 Namque hoc audentes prave omnia bibliopolas
 Et facit et faciet; nunquam quia defuit emptor
 Stultus, et antiquae mirator imaginis hospes.
 Adde huic et civem: multorum quum potior nunc
 Doctrina atque decus, centena volumina plenis

In

In pluteis monstrare domi, quae candida pictis
A chartis niteant: nam Graji nil Latiique
His sapiunt libri: sermo quin vanus uterque,
Et docet interpres cunctas vernaculus artes.
Ergo novis veterem si quis parat edere formis
Scriptorem, solers ut duplo veneat auro,
Non ille excussis deterget menda libellis,
Aut censoris amat curas adhibere secundas:
Sed tabulas aeris minimo mercatus, ad oram
Chartae ubi sunt vacuae, sphinges locat atque leones,
Sive lyram Phoebi, durive insignia Martis;
Littera vel puro interior quae margine surgit,
Hanc variis circum comit, clauditque figuris
Macandri ritu: pictos tenui arte colores
Interdum et minii mos addere lumina: triplo
Id fere enim pretium majus libro adrogat. eja,
Nunc tibi jam celebrata sophis adcunda taberna est:
Accede; officiosus enim te bibliopoles
Occurrens salvere prior jubet: ede, quid optes,
Atque roga, quanti, missis ambagibus, addat.

Mec-

Mecastor, liber hic pulcherrimus, inquit, amico,
Et bene qui meritus, centum vendetur ob asses.
Atqui triginta hunc, memini, puer assibus emi.
Effigies numera, inquit, non pote, crede, minoris:
Et redit ad pluteum, libro te abscedere inempto
Nec queritur. pretium crescit rumore secundo,
Inque dies major cupidos amor urget habendi:
Imponet bardo tandem, ac centum auferet aeris.
In cruceim agi Augustus, fumum qui vendidit olim
Servulum Alexander jussit; quia grandia nempe
Mentitus, nultum domini se posse favore
Iactabat vano, argenti captator et auri.
Librorum docti censores, judicio quum
Pendeat a vestro simili de crimine caussa;
Quam feret hic poenam planus? hunc ne impune licebit
Charta iterum et mistis mutare coloribus aurum,
Nec flagro dignum multae metus avocet aut vis?
Vsque novas nectet successu interritus artes.
Dudum quod tineas veterum huic exempla librorum
Multa domi pascebant, exacti abstulit aevi

Ind-

S E R M O I I I.

Indicia et titulos, totum venditque recenti
 Ceu prelo expressum mentitus tempora librum,
 Mentitusque novas scriptoris nomine curas.
 Fraudibus atque dolis sic ludimur, ille coactos
 Enumerat ridens nummos et condit in arca.
 Interea si quis multis jam debilis annis
 Spissum opus, et longo limatum tempore librum
 Edere pauper avet, frustra omnes bibliopolas
 Ambiat, aut duri speret sibi tarda laboris
 Praemia, ni primus tristi data nomina censu
 Scripserit emptorum, et primus marsupia solvat
 In sumptus operarum, Sabatinaque chartas
 Quas de praeduro submittit machina rostro,
 Fulginium aut lentum. lex nulla est scilicet aequi,
 Et nullus lucri nunc finis: nec bene quidquam
 Transactum, alterius nisi rem compendia laedunt.
 Quid genus antiquum librorum mittimus, atque
 Prima Moguntiatis signata volumina formis:
 Oporinen, Aldumque senem, Plantinaque prela,
 Et Badios Stefanosque, et claros arte Morellos?

Adde

Adde Patissonium, Grifios et Commelinum,
 Quos vetus a multa commendat gloria cura.
 Non equidem insector, pretii vel nullius esse
 Scripta reor docti studio emendata magistri,
 Et paribus formis et lata pulchra papyro.
 Sed mihi quum totidem vulgarit verba Cominus,
 Vulgarit scitus Peregi socer, atque Bodonus,
 Ac nitidum quacumque librum, pretioque minore
 Quisque emat; antiquum exemplar tu carius auro
 Cur vendas, forma nihilo concinnius, atque
 Deterius chartis? tiro ista ne, inquit, in arte es?
 Nec pretio haec nosti scriptis aequanda vetustis,
 Ante octingentos vel quae antiquarius annos
 Scripserit ipse manu? quin tu potius veterator
 Es mango et multis incommodus. at tua, mecum
 Qui sentit, scriptis ultro exemplaria priscis
 Comparet, incensis si quando bibliothecis
 Omnibus, exstiterint tibi singula; ceu liber una
 Antiquus nunc quisque manu est: libraria nondum
 Multa quod ars faceret simili exemplaria forma.

Sed

S E R M O I I I .

Sed tamen egregium plane est opus, atque oculos quod
Vel forma teneat. minime monstranda paramus
Civibus ad speciem hospitibusve volumina, sed quae
Noctes atque dies nostrum versemus in usum.
Nempe aurum vos, doctrinam nos quaerimus, auro
Quae potior nec villosi sub tegmine libri
Clausa, nec in patulis veterum latet abdita chartis.
Publica nam vobis quod commoda remque sophorum
Communem cordi mage nunc esse et fore semper
Iactatis, quam sint dulcis compendia lucri;
Haec surdo canitis: jam tempora novimus acta,
Et nostri ingenium moresque agnoscimus aevi.

S E R M O I I I I .

DE ADIVMENTIS ERVDITIONIS

A D

A L O I S I V M L A N Z I V M

S O D A L E M V E T E R E M



Nstitor oceani trans aequora si paret ire,
Dives ut occiduis redeat mercator ab oris;
Quid ferat hic secum, quaeras? qua merce beatus

In patrios demum speret remeare penates?

Namque opibus pariuntur opes, nec vilia quemquam
Scruta locupletem plena misere carina.

Quid magnos si scriptores aequare velit quis,

Atque novis claro in studiis ditescere censu,

His magis, egregio tibi quae, doctissime Lanzi,

Conatu coluisse datum est: prius haud ego quaeram,

Ecquid opis nactus, quaenam adjumenta pararit?

Nam serus studiorum, et musis altus iniquis

Quid valeat? vel si multas lustraverit urbes,

Et mûsea crepet cum regum pinacothecis,

Atque sibi primos scriptorum jactet amicos.

In

S E R M O I I I I .

In primis Grajas Latiis junxisse camoenas.
 Est opus, et durum a puero exantlasse laborem
 Orbilio sub plagoso : ludibria demum
 Grammaticis natu grandis nisi debet, ut olim
 Qui Latonigenas Diana a virgine natos
 Credidit, inversa gen'ris ratione, marique
 Tiresiae est ausus muliebres reddere vultus,
 Insontique viro, merito nec talia vati.
 Non ego, forte datum naturae munere quisquam
 Si putet hoc sibi, vernarum bene scribere lingua,
 Vel mage Gallorum molli placuisse loquela;
 Contendam pretii librum jam nullius esse,
 Res quod Romanae et populi monumenta Latini
 Barbarico ornentur cultu, mutantve colorem.
 Quippe olim et Grajis patrio sermone licebat
 Victoris populi describere facta, nec urbem
 Scriptorum puduit tantorum. sed peregrinus
 His nolim accedat, sculptoris in aedibus artes
 Edoctus veterum trunca inter signa, magistri et
 In verba addictus jurare, rudis fuit olim

H

Qui

Qui faber aut mango . non his se cana Vetustas
 Credidit , in priscis modo quae latet abdita libris ,
 Vulgares et tuta oculos fugit : omnia quamquam
 Lustrasse , et veri latebras sibi adisse videntur .
 Nam multi haec studii semper longique laboris
 Cura fuit , mores priscos ritusque sacrorum .
 Noscere , qui Grajis , vel qui placuere Latinis ;
 Scilicet ut saxo argumenta expressa vel aere
 Quum specto , possis mihi dicere , Consul ab urbe
 Hic captis abit auspiciis , Parthisque cruentum
 Importat bellum : indictis Circensibus ordo
 Hic pompae est , subeunt currus thensaeque Deorum ,
 Aurigae rutilis splendent in vestibus , igne
 Collucent arae , queis urat thura sacerdos .
 Orgia sed festis illic celebrantur Athenis :
 Hoc Bacchi templum , hae cistae , thyrsoque minantur
 Bistonides . contra hic Helenam trahit aequore pastor
 Perfidus exitium Trojae . hic rapta Iphianassa
 Cernitur ante aras ; pater ille est , ferre dolorem
 Qui se posse negat , vultumque obnubij amictu .
Indi-

S E R M O I I I I.

Indiciis, fateor, manifestis docta notavit
 Ars veterum quidquid saxo simulabat et aere:
 Vnde nihil demptum velles, nihil addere posses.
 Verum aevo spectanda suo, sociasque per urbes,
 Nullus ubi monstrator opus, monumenta parabant:
 Sculptor et hoc, norat faber hoc aerarius aequae.
 Hinc fit, saepe rudes ut torqueat argumenti
 Mira novi species; quod multa exegerit aetas,
 Et mores hominum mutarit: nec populus jam
 Majorum vivat scitis, vel sacra sequatur.
 Ergo omnis viget in scriptis doctrina vetustis,
 Quae valeat lucem obscuris infundere rebus;
 Vnaque facta virum atque aevum revocare peractum.
 Inde boni quod habet, se quisque hausisse fatetur
 Interpres, prisco et vani sine teste libelli.
 Nec bene qui Latiis contentus finibus, oras
 Grajorum nolit contingere, riserit illi
 Fortuna, ut tuto semper vestigia figat.
 Nempe artes Grajò cunctas de fonte Latinus
 Hausit, et exemplis studiosius haesit in illis,

Graecia quae posuit prima; ut felicius inde
 Omnia quisque petat. tragici te multa docebunt
 Scriptores, permulta bonus monstrabit Homerus.
 Nec tibi Pausanias per Achaïca rura, per urbes
 Defuerit comes, antiquas describere doctus
 Historias ritusque et regum facta vicesque:
 Aptæ sibi quæ sculptores optasse videmus
 Argumenta operum, Parioque in marmore caelo
 Expressa exstare et miris variata figuris.
 Haec olim tragicis fessus clamoribus, ausu
 Raffeus fausto tractare occoepit, Achaea
 Dives ope, ac veri felix interpret et auctor,
 Dum viguere oculi: nam lumine captus utroque
 Arma senex Albana modo ad praetoria fixit,
 Et casus fortem hos animum tolerare iubebit.
 Est tamen hoc vitio propius, quum solvere litem
 Nitimur, intactum nec linquimus, ingenio quod
 Tentatur frustra, veterum omnis si tacet aetas.
 Quam scite antiqui pulcræ, Lanzi optime, frontem
 Sarcophagi geminumque latus tua nuper, in urbe
 Dum

S E R M O I I I I .

Dum tenerere, oculis subjecit epistola nostris,
 Et ducis a prima descripsit origine vitam !
 Vt puer iu ludo teneros traduxerit annos,
 Conubio grandis sponsam sibi junxerit: aequo
 Mox regere imperio populos sit jussus, et hostem
 Finibus expulerit, socios terrore levarit:
 Urbibus atque idem pacatis, lustra ferarum
 Venatu vastans, saevos prostraverit apros,
 In silvis miles, laus quae non ultima quondam:
 Denique post longos confecta aetate labores,
 Ad musas sapiens atque otia tuta reversus,
 Extremum positis tempus bene triverit annis.
 Et fuit haec monstrasse satis, quae picta tabellis
 Quisque recognoscat. nam si titulo sine nomen
 Quaerere vel patriam voluisses, aut regio quae
 Obtigerit pacanda duci; labor irritus omnis
 Ille foret, studium sanus rideret inane.
 Nimirum est modus in rebus, prodire nec ultra
 Iam datur: ingenii virtus tum maxima nostri,
 Descriptos intra veri consistere fines.

Te ne stilus teneat Turbonis ; quum dare verba
Incipit, et pressos certat simulare Britannos,
Nulla licet vacuis subsit sententia dictis ?
Nae melius siluisse : placet semperque placebit,
Candidus ignotum qui se nescire fatetur .

S E R M O V.

DE VSV VETERVM MONVMENTORVM

A D

MICHAELEM CATALANVM.

CANONIC. FIRMAN.

SODALEM VETEREM



OC erat in votis , veteres qui diligis artes
Atque probas, sociûm antistes Catalane meorum,
Scilicet ut Latiis tandem decederet oris

Barbaries , Italos inter quae foeda resedit
Artifices : fors et rursum sperare jubebat
Caesaris Augusti nos tempora . namque sub auras
Signa iterum et Graji rediere exempla leporis ,
Nilque tegit tellus jam prodiga . marmoris atque
Aeris opus , solia existunt , caeloque cavata
Mensarum fulcra et tripodes donaria Divûm ,
Et paterae clypeique , et quidquid Graecia miro
Extudit ingenio : pulcris digesta theatri
Advena quae spectat laudis mirator avitae .
Nam Pariis dudum cives longa atria crustis

H 4

Cert-

Certatim et proceres, Lacedaemoniisque columnis
Antiquum exornant in morem, nempe paretur
Ut sedes cultu spectanda et divite gemma,
Vivos qua statuant ductos de marmore vultus
Signa Deum, et veterum spirantia molliter aera
Heroumque et magnorum simulacra sophorum,
Exsuvias urbis. variis animantia formis
Ipsa etiam in foribus prostant, saevaeque leonum
Effigies; et quae naturae dona parentis
Ars olim et Graiae potuere effingere dextrae.
Quid voveat majus, priscas si quis velit artes,
Et priscos aevo artifices nunc reddere nostro?
Nam quae olim fuit ars, exemplis crevit ab istis;
Ingenioque datum est certando aequare priores.
Nunc tot quum solers fortunae exempla juvenus
Debeat, et nullo fuerit locupletior aevo;
Qui sit, tale aliquid nondum ut mirere recenti
Artificis scalpro perfectum, fallere forma
Quod queat, aut operi possit contendere prisco?
Nimirum id tecum disquiram, abrumpere longum.
Si

S E R M O V.

Si possis paullisper opus , patriaeque laborem
 Historiae , et gratas doctis seponere curas .
 In primis custos defendit signa , lucelli
 Captator , nummis quem ni placaveris , aedes
 Haud ulli pateant : aliena hunc vivere namque
 De stipe lex domini vetus est ; pater ille Quiritum
 Quamquam amat et fautor studiosae audire catervae .
 Ergo operum tantorum artes monumentaque clausis
 Nequicquam latitant in tectis , advena raptim
 Quae lustret bene nummatus , non incola , Romam
 Discendi studio qui venit pauper , in annum
 Cui pater e macro victum submittit agello .
 Sed tamen ingentes aulas et vasta reclusit
 Septa PIVS : Tiberim transmittite , larga beabit
 Copia thesauris . segnis renuit , nimiumque
 Pars Vaticanos queritur distare recessus :
 Pars properat ; nullo sed freta auctore , Sibillas
 Quam bonus exemplis olim dictisque regebat ,
 Nunc caeli fruitur regionibus , additus astris .
 Huc paullum o pueri : quamquam non malleus ad me
 Pertinet

Pertinet aut scalprum . quaedam vos scire laboro ,
 Quae non poeniteat didicisse : fuit nam et Arati
 Par laus , astrorum qui non cognoverat orbes ,
 Stellarum docto leges describere versu .
 Credite , coecus agit , pueri , vos impetus , acri
 Multa animo tentare , humeri quae ferre recusant .
 Si veteram redeant nunc tempora , maximus ipse
 Praxiteles doceat sic vos : exempla tot uno
 Quae splendent congesta loco , non omnibus hic stant
 Omnia , quae malit civis si spectat et hospes .
 An mihi nunc vestrum quis Laocoonta refingat ,
 Argillam plastes nuper tractare tenacem
 Qui coepit , pulcri aut imitetur Apollinis ora ?
 Ante volo , tenerum fingat qui dormit Amorem ,
 Mercuriumve levem pedibus petasoque volantem ,
 Ismariam aut Baccham vel capripedem Silvanum .
 Namque haec stant juveni prima exemplaria , discat
 Vnde elementa artis , caeptisque superbiat , ausus
 Ipse suos miratus , et aptam in imagine formam .
 Hinc sensim majora petat , praeclara sequutus

Tot

Tot veterum documenta. labor tenuabitur annis,
 Et facilis reperire vias ars omnia vincet.
 Nec tamen haec summa est. alias mox prodere rerum
 Effigies, alios jubeo vos denique vultus.
 Libera nam tandem vestigia ponere prisco
 Non auctore minus, veterumque relinquere praestat
 Commenta, et patrios tentando reddere mores.
 Scilicet haec prisci dederunt praecepta magistri,
 Quaeis docilem merito cupias parere juventam.
 Verum urbis mecum si lustres compita, vico
 Hoc juvet a primo clamare ad Caesaris hortos,
 Quo mihi tu prisca toties ab imagine formas,
 Ductaque de notis offers simulacra figuris?
 Nam studio totum hoc plastarum vertitur uno
 Sculptorumque decus; nec quid felicibus ausis
 Ingenioque datum fuerit, jam scire laborant.
 Grajus Alexandrum aut Periclem qui sculptor Athenis
 Fecerat, an Romae nisi Achaïca signa, negabat
 Vlla sibi fecisse datum? quem stultus ab ausu
 Si pudor atque metus pavidum revocasset, honorent
 Quis

Quis statuae nactus de tot modo millibus esset ?
 Vel quis nunc Sullam Magnumque aut Caesaris ora
 Augusti nosset ? spectari publica nempe
 Res poscit, nostro quae non fraudanda labore :
 Ut quantum patriae prosunt tibi commoda, tantum
 Si potis, in patriam gratus civesque refundas.
 Reliquias aevi qui congessere vetusti,
 Tot lapides, tot magnorum monumenta virorum,
 Hoc voluere, manum et priscas dum cerneret artes,
 Acrius ut studiis certaret lecta juvenus,
 Tantundem ingenio niti si posset et arte,
 Vtilis inventis, patriaeque augeret honores.
 Anne huic, quae caelo digna argumenta suo sint,
 Conquirenda diu, sancti quum pagina libri
 Quaeque ingens referat facinus, miracula rerum,
 Disiectas acies, debellatosque tyrannos,
 Et nova nunc ponto data jura, amnesque morantes
 Imperium sensisse viri, nunc aethere in alto
 Iussos solis equos subsistere, aperta triumphis
 Regna novis, clangore urbes cecidisse tubarum.
 Nec

S E R M O V.

Nec statuum meritis nunc nemo, sive famem quis
 Avertit praesens, atque horrea plena reclusit;
 Seu populi motus irarumque obruit aestus:
 Praemia vel studiis statuit, plebisque refinxit
 Ingenia, et veteres pubem convertit ad artes.
 Haec civem teneant simulacra, hinc denique credat
 Inventis hospes Romam florere beatis,
 Atque novo antiquam sub nomine vivere laudem.
 Iam quorsum et priscae nummos exempla monetae
 Pertinuit pretio ingenti curaque parare,
 Mirarique Deum vultus scitasque virorum
 Effigies, titulos laudare, extollere formas;
 Si rudis a prelo nummus tituloque notaque
 Prodit adhuc, moresque olet inconcinnus avorum?
 Quum liceat tanto sub Principe templa domosque
 Eductas caelo signare, urbemque novatam,
 Pacatos reges percussaue foedera, mores
 Legibus antiquos pacemque artesque reductas:
 Ditatos opibus populos, ponto addita claustra,
 Doctum et iter Tiberim melius, fundata colonis

Opp.

Oppida, perpetuo deductas amne paludes:
 Cur mihi vel mulier densis in nubibus una,
 Flosculus aut crescens signato ostenditur auro?
 Nempe opibus miseri in mediis nihil utimur, et quae
 Sors dedit, ignavo stulti transmittimus aevo.
 Pejor avis nam progenies ventura nepotum,
 Nulla modo sobolis si tangit cura parentes,
 Ignotos vultus ignoto et nomine nummos
 Argenti gaudens pondus conflabit et auri:
 Dum statuas alii, Parioque e marmore signa,
 Congeriem informem tollendis molibus aptam
 Murorum esse ferent; iterum et defossa latebunt
 Heroum simulacra et priscum nomen et artes.

S E R M O VI.

DE STILO INSCRIPTIONVM

LATINARVM REVOCANDO

A D V. C.

KAROLVM ALBANVM

PRAEPOSITVM DOMVS

FERDINANDI AVSTRIACI AVG. FRATRIS



Ebus in adversis vitaque ignobilis oti

Coepum opus, huic quando serum vix septima finem

Fecit hiems, Italiae flos gentis Karole, magno

Iam tibi pro patruo mitti res postulat: uni,

Cui sancti defleta; senis post funera, Graiae.

Nuper opes, simul et veterum cessere Quiritum.

Tot congesta annis monumenta, acrique parata.

Delectu studioque; tuis quae credita curis

Iudice Alexandro jam nulla extinxerit aetas.

Nam studiis quamquam natus musisque colendis

Eximius frater, magni dum sedulus audit

Iussa PII, diramque famem depellit ab urbe,

Privatae haud illum res tangunt; nec pote partem

Dem-

Demere curarum, res nunc quem publica noctes
 Atque dies vigilem exercet, tu cultor et idem
 Tot decorum vindex; nexu quae mancipioque
 Addictum hoc nostri repetunt quodcumque laboris,
 Inque tuum referunt census: res foedere junctas
 Quod scriptis colimus, magis et quod debita magno
 Haece patruo primum devovimus, auspiciisque
 Aucta domus crevere tuae. nae si boni habent quid
 Si pulcri, haud docto prognati auctore libelli,
 Albanis id habent sumptum de fontibus, ex quo
 Custodem Sophiae me templa augusta, sacrosque
 Artibus omnigenis libros servare sophorum,
 Et tantas jussistis opes. quippe ipsa Quirini
 Tum mihi visa jugo scriptorum regia pandi,
 Quam perhibeat claro fundatam a Caesare, saxi
 Stare Palatini sublimem in vertice. Grajos
 Quid proceres cultu nitidos, viridique Latinos
 Fronde comam vinctos, Latiae quid maxima gazae
 Et Grajae memorem, pluteis quae prima repletis,
 Scrinia? nam privas longo chorus ordine sedes

Script-

S E R M O V I.

Scriptorum omnis habet : densi hanc genus acre Britanni,
 Has Itali ingentes . Belgis haec contigit , illae
 Hispanas tutantur opes et Gallica misit
 Quas tellus : duro haec nuper peperere labore
 Iam studiis melior Germania , quosque sub arcto
 Maxima Sarmatias Katharine educit ad oras .
 An taceam minio quae fulgent plurima , prae
 Scripta manus , sacrumve Hebraea volumina pignus ?
 Persidas an Syricasque notas , et quae sibi docti
 Orbe alio scripsere Sinae ? nitet illita multo
 Charta auro , et variis fucata coloribus . at me ,
 Cuncta oculi cupide dum lustrant , alma Vetustas
 Admonuit dextra , inque suos tulit ipsa recessus .
 Priscorum hic titulos , prisca et monumenta recludens
 Albani haec , inquit , proavi , haec bonus intulit auctu
 Ingenti Clemens , patruique haud moribus impar
 Virtus Hannibalis certatim , antiquave mitis
 Nuper Alexandri sapientia . ditior usquam
 Thesaurus nullis latet in penetralibus : omnes
 Vt mihi divitiae veterum , quaesitaque frustra ,

Clarorum patiure virum memoranda reperta,
Artificumque manus! felix queis Graecia quondam,
Romula queis stupuit pubes. mirere, voluptas
Quod me operum cepit tantorum? sive avide quod
Singula nocturnaque manu et versare diurna
Ausus ego? at studiis hinc res atque ampla libellis
Materies suffecta meis: hinc lumina Graeae
Duximus historiae, scriptorum inventaque et artes
Nobilium haud timidi libantes: aucta labore
Quae nostro, meliora aetas ventura probaret.
Scilicet extremi qui venimus, haud loca nobis
Avia obire datum, fuerunt quae nullius olim
Trita solo: et tamen inventis non ultima laus est
Adjecisse aliquid, verique intrasse latebras.
Ergo tui quod juris opus sit, amaveris aequus,
Nec si quid peccat rude adhuc, multaue poliri
Pumice vult, cunctis culpandum partibus esse
Duxeris, offensus dura asperitate, velut si
Suppositum tractes signum, digitiue sagaces
Dependant vitium. faciles sermone pedestri

Scr-

S E R M O VI.

Scribimus, indoctus quae tiro et quae legat hospes,
 At dolus et nostris merces furtiva libellis
 Haud latitat. cupidis vafer hanc extrudere mango
 Laudando imposnit; veteres at callidus artes
 Qui timet, indiciis fraudem detexit apertis.
 Et facit hoc operi pretium, si dicere fas est,
 Moribus et studiis laudem quod quaerat ab istis,
 Primus Alexander quae jam, vix puber, in urbem
 Excierat secum victura. quis hanc sibi namque
 Praeripiat laudem, Grajas quod rursus in urbem
 Extorres Latio prior ipse adduxerit artes?
 Ille antiqua viris promens exempla, retusum
 Ingenium exacuit, pavidos tentaminis auctor
 Impulit ille animos, laudisque incendit amore.
 Hinc speciem et prisca scitos ex arte domorum
 Restituere modos, veterisque insignia formae.
 Non aliis hinc templa nitent ornatibus, aedes
 Quam nituere olim claro vel Caesaris aeo
 Augusti, vel qui Dacos Parthosque subegit.
 Redditus et villis splendor suus, artificesque

Signa manus reparant antiqua Hermaeque, profanis
 Qui triviis quondam foedi sine honore jacebant;
 Sedibus at pulcris nunc illo auctore locati,
 Porticibusque cavis stant, et longa atria servant.
 Nos quibus exiguae sunt res, curaeque minores
 Cessere, haud tenui sectantes parva labore,
 Scripturam atque operum titulos revocare priorum
 Nitimur, unde decus veniat templisque virisque,
 Et tumuli ornentur monumentaque publica: forti
 Spiritus et redeat sapienti vita: sacroque
 Scita iterum populi legesque legantur in aere.
 Nec quae laetitia aut luctum testantia nostrum
 Carmina fornicibus scribas tristive feretro,
 Mittimus: aut summi produnt qui Principis acta,
 Nummorum titulos, ipsas libavimus auro,
 Quas ludens gemmisque notas et dicta Vetustas
 Inclusit, vates aevo vel digna perenni
 Si quae marmoris olim inscripsere tabellis.
 Nempe iterum ut magnis parvisque inscriptio rebus
 Conveniat quadretque sua, id curae est mihi primum;
Vt

Ut moneam, generi quae partes cuique, modorum
 Et formae, egregiis quae olim placuere Latinis.
 Tum quae sectari, quae nos decerpere praestet,
 Quo jungenda loco verba, aut quæ formula sede
 Gaudeat: externi nobis quid moris habendum,
 Quaeve aliena sacris et religione parentum.
 Nam quos jam titulos, quae monstra induxerat aevi
 Barbaries foeda, et Romanae incitiae linguae!
 O Magne, o pater Auguste atque Vlpi Optime, quid vos
 Profuit egregiis signata relinquere saxa
 Factorum titulis, majestatisque Latinae
 Tot mansisse Italas vestigia certa per urbes?
 Si sapere haec seris nil visa nepotibus, et quae
 Mirari decuit, se temere posse putarunt.
 Perlege, namque licet, quos inscripsere domorum
 Molibus infandos versus peregrinaque verba
 Litterulis vario distortis undique ductu,
 Ingenii specimen: mentis quin sensa require,
 Verbis si qua latent. quis non stomachetur, ineptis
 Rideat et salibus? seu quis per nomina ludit

Ambigua, et verbis committit verba; notarum
 Sive vices numerat, saeculorum et suscitatur annos:
 Sive amat externos intermiscere lepores,
 Heu nimio Latias horrentes frigore musas
 Incusare ausus. procul haec ire omnia pessum
 Italiae ab ludis, Italia et tellure jubemus.
 Ecquid adhuc falsae captos ab imagine laudis
 Strenua nos exercet inertia? fundit apertis
 Dum bona thesauris aetas felicior, et jam
 Antiquas artes et prisca exempla retextit.
 Stat veterum revocare decus: spes, Karole, coeptis
 Nec me, si faveas, frustretur. sic tua multos
 Ingenio et studiis florentes gratia juvit,
 Et juvat, Insubrum fausto quos maxima caelo
 Vrbs alit, inque bonas exercet naviter artes:
 Quis magnum Augustae magna cum Coniuge Natum
 Concilias, virtute idem iocundus utrique,
 Invidia et major. summas aequissimus ultro
 Ingenii. populus tibi laudes eloquiique
 Dat docti famam: generis simul atque parentum
Virt.

S E R M O VI.

Virtutem et patrui exemplo miratur in uno.
Ergo adsis mi etiam bonus, et tibi debita praesens:
Auxilio tutare volumina: quippe probentur
Si tibi, jam docti cupiunt quicumque videri,
Laudabunt ultro, nec si quid forte politus
Doctrina et studiis sapiens deprenderit, acres
Continuo exacuet dentes, quid judicet anceps,
Ne procul a recto discedat tramite veri.
Ut tabulam interdum non inscius artis ineptam
Non audet damnare, bono quae forte probata
Artifici, hoc se uno sustentat nomine tantum.
Nec tamen est veri nobis fiducia nulla:
Multorum quamquam primi praecepta viamque
Ausi deserere, et certos describere fines;
Attamen in veterum pressis vestigia signis
Ponimus, et veterum praeclara exempla sequuti,
Arbitrio nihil e nostro praescribimus. est quo
Nos lare tutemur, male quis si presserit: ipsa
Namque favent priscis incisa epigrammata saxis,
Quae totam prostant muris inserta per urbem,

Aut clara Albanæ variant prætoria villæ:
 Iamque tui faveant cura digesta Marini,
 Quæ Vaticanis exornant atria claustris.
 Inde ortæ leges et jus et norma loquendi,
 Inde meis venitque fides et gratia chartis.
 Auctum et opus melioribus est curis opibusque
 Crevit amicorum; nam cur haud consulerem experts
 Consilii, multa veterum quos arte politos
 Roma domusque fovant Albana? hi namque patebant
 Divite mi vena fontes, inopemque vocabant.
 Nunc iter Aemiliæ spectat liber, et tibi primum
 Inque manus reddi, et cupidis volvi que legique
 Vsque oculis gestit. quem nos hæc jussimus ante
 Effari memorem nostro de nomine dicta.
 Sis felix, magnum virtutis ubique futurum,
 Karole, præsidium; taedisque jugalibus aucto
 Multa ferant anni venientes commoda, seri
 Nulla recedentes adimant. tibi gratus honores
 Inscribat populus basibus, tuaque inclita facta
 Posteritas miretur, in omne et proroget ævum.

S E R M O VII.

D E S T U D I I S A N T I Q V I T A T V M

C H R I S T I A N A R V M

A D

C A I E T A N V M M A R I N I V M

P R A E P . T A B V L A R . P O N T I F I C A L .



Rimo defuncti officio, longique laboris
Emensi spatia, ante alios te, docte Marini,
Respiciamus, parvo meritum majora libello.

Donare hoc ausi: veteri quando aequus amico
Nostras esse aliquid nugas et carmina censes.
Hunc tribus adde libris, quos scripsimus: ultimus illos
Subsequitur. nempe huic titulos mandamus, amici
Quos sibi, vel primi procerum petiere, negari
Queis nihil officium jubet aut pudor. addita lusus
Et nostri numerum pars augent, sponte fluentes
Quoscumque a calamo perscripsimus. his varium quod
Est genus, inque unum non omnes fecimus usum,
Secreti certo tribui discrimine plures
In partes poscunt; primo velut ante libello

Quae

Quae dedimus saeculi recolenda exempla vetusti.
Et placuit quaedam haud pueris ingrata pedestri
Iungere sermone, antiquas cognoscere leges
Et vim si quis amat verborum, rebus avitas
Ut voces aptare novis et nomina discat.
Ergo erit externi haec studii curaeque prioris
Ultima meta: sacros hinc tandem exquirere fontes,
Molirique aliquid pro religione parentum,
Proque aris sacrisque aetas deflexa tuaeque
Iamdudum suadent curae, monumenta beati
Qui revocas aevi et claros virtutibus annos,
Quum pietas et sanctarum reverentia legum,
Quum mores hominum rectique probique vigeant.
Magnum opus, et magno laudi decorique futurum
Auctori, quem non dum salebraeque morantem
Detinuere, unus veterum vestigia rerum
Quin legeres, studio rimatus cuncta sagaci.
Nos levis heu nimium tenuit sermone voluptas
Illectos prisco Latiisque leporibus, omnes
Dum legimus veneres, et scita inquirimus aevi

Dict-

S E R M O V I I.

Dicta boni: auxilio quamquam scripsisse videmur
 Tironi quae sint, sive ille ingentia templa
 Exornet titulis, seu sacris tempora fastis
 Describat, laudetve pios a funere manes.
 Sed tamen egregiam tibi rem meliora sequutus
 Consilia et privum tractas genus. urge animo altum
 Urge opus, inceptis laetus: te publica quantum
 Munera, scriptorumque sinit chorus: officiosum
 Quippe nimis te omnes norunt facilemque, aliena
 Saepe tuis felix ut crescat pagina chartis.
 Quum reddent tibi te, duro ne cede labori,
 Namque vigor menti nunc est atque artibus: urbem
 Nunc releges, exesos lapides scrutare, tabellae
 Ne lateant, vilis si quas faber improbus horti
 Aversas muro, putei vel margine clusit.
 Talia quaesitum terras comes ire sub imas
 Non ego, nec cryptas tecum lustrare recusem,
 Caecum iter anfractu crebro tacitisque latebris,
 Perfugium patribus populoque ad sacra, tyrannum
 Dum fugerent: picto qua pariete templa videre est;
 Atq-

Atque virum tumulos, pro religione cruentam
 Qui quondam mortem subiere, ipsoque rubentes
 Sanguine adhuc phialas, tumulis et nomina sacris
 Insculpta hic caelo, minio illic scripta vel auro.
 Non levis haec tibi cura, at nec labor irritus; ausis
 In promptu merces: venit hinc lux plurima fastis
 Caelicolum, claraque olim qui morte perempti,
 Spiritus his et vita redit: produntur avorum
 Mores et ritus et prisci exempla pudoris,
 Sanctaque laudatis crescunt annalia factis.
 An parvi putat haec si quis, nec digna labore
 Nunc tanto censet, blateroni sanus inepto
 Auscultes cursu in medio, curamve remittas
 Consilii dubius? quum talia caepta Valenti
 Laudarit magni sapientia, ametque Garampus,
 Albanique probent procures, probet optimus acris
 Iudicio PIVS. et merito; nam quae mage nostram
 Res operam studiumque petit? nos si genus atque
 Religio tangit, veterum commenta Quiritum
 Nec pudet et foedas animo abjecisse Deorum...

Tot

S E R M O V I I.

Tot species, tenebris emersos lucis in auras.
 Qui numerat proavos, et regum sanguine cretum
 Se putat, antiquos vultus fumosaque patrum
 Ostendit simulacra domi: quin stemmata amicis
 Dat minio depicta, genus si forte suorum.
 Nosse juvet, tabulas solers et scrinia servat.
 Num deceat tantis nos a maioribus ortos
 Illa minus curare, alta nec condita terra,
 Si qua vetustatem tulerint, quaesisse: domorum
 Vt stent porticibus, vel sacris reddita templis;
 Immemores moneant, qua simus originē nati?
 Nonne vides, quanto fossor molimine terram
 Eruat, ut prisci vultus atque abdita signa
 Rursus in apricum veniant, ornentur et aedes
 Atque fora, antiquae vigeant cultoribus artes?
 Atria quin Pariis surgunt innixa columnis,
 Spurcus ubi stabulet Chiro ac latrator Anubis;
 Et trunco domus ampla Iovi nitet atque Dianae,
 Mercurioque femur claudio, semesaque Phoebo
 Reddimus ora lyramque: comas, caput atque lacertos
 Non

Non sua saepe Venus fert moecha incestaque Iuno,
 Cur potior stimulis segnes nos gloria nullis
 Impellat, seros ut jam servemus in annos
 Quae superant, partae monumenta augusta salutis,
 Bis senis aequaeva sophis, qui sanguine legum
 Doctrinam sanxere suo? cur fortia facta
 Pontificum obliti, quorum sapientia foedas
 Dispulit e Latio tenebras, lucemque per orbem
 Diffudit, mores hominum mutavit, honestae
 Ostendit vitae rationem et lumina veri?
 O genus invictum, o fortes, o dura laborum
 Perpassi! exemplis quorum omnem et legibus orbem
 Relligio complexa viget: de munere vestro est
 Quod virtus colitur, quod sacra accepimus, uni
 Et facimus nunc rite Deo. majoribus istis
 Posteritas quid non debet? digna omnia porro
 Nunc iterum, manibus quae contrectata piorum,
 Ut stent, ut vivant. urbi sed reddere templa,
 Quae patrum struxere manus cui nunc licet? hostis
 Iam furor, et late diffusa incendia moles

Heu

S E R M O V I I.

Heu quantas hausere ! adde et permulta Vetustas
 Quae pessum una dedit, lapides aurumque resolvens
 Atque aera . amotae verum de sede columnae
 Signaque et a loculis simulacra abjuncta , notaeque
 Et tituli aggesta servantur plurima terra ,
 Aut vacuis veteri domino nec cognita tectis ,
 Atque urbis mediis coeno stant oblita vicis .
 Namque notis male compunctos offendimus ultro
 Sarcophagos cipposque , rubrae vel fragmina testae ,
 Quae figulus signis heroum plurima levit
 Sanctorum : hic tumulum lapis, ast aram ille tegebat.
 Aut fontem : magno passim cumulantur acervo .
 Saeclorum exsuviae , et stirpis decora ultima nostrae ,
 Quae tamen occiduis ubi Romam venit ab oris
 Advena conspiciens veneratur , et oscula figit ;
 Effictasque domum formas et verba papyro
 In tenui descripta refert . iter itque reditque
 Civis idem ; stupidusque oculis nil cernit apertis .
 Atque alii , multo qui peccant turpius , acres
 Scilicet , irrident , musivo forte reperto ,
Horr-

Horridulum quis opus si laudet, vel pretium si
 Pastoris raptæque lupis ovis addat imago,
 Et nota antiquum testetur littera tempus.
 Non ego Grajorum claras infensor artes
 Contemnam, aut pulcris indigner pulcra locari
 Marmora porticibus: laudo digesta Deorum
 Signa virumque, manus veterum, queat unde juventus
 Et formas nosse, et priscas ediscere leges:
 Vnde artes revocare datum, quæeis Græcia quondam
 Floruit, atque Italæ creverunt primitus urbes.
 Sic juvat, et mecum tu sentis, docte Marini:
 Sed nova dum cultu prisco Musea renident,
 Et mira artificum studiis exempla parantur;
 Vota facis tanto mecum sub Principe, partes
 Quæ sine honore jacent urbis nunc didita in omnes,
 Tot titulos, tot magnorum spolia ampla virorum,
 Reliquiasque patrum, pia nostri insignia castus,
 Vna habeat servetque domus, cui prodiga sacras
 Terra recludat opes, inscriptaque saxa refundat:
 Ne Lambertinae veneranda armaria cryptæ,

Ne

S E R M O V I I.

Ne vacet antiquis paries utrinque tabellis:
 Historiae unde queat tot lumina scriptor avitae
 Ducere, et infestis pugnam committere signis,
 Par Graeae genti, arctoo metuendus et hosti.
 Nae cupit hoc volvitque PIVS, cui maxima cura
 Relligio est, cui sanctarum custodia legum
 Et virtus cordi: faciles jam jussa recessus
 Pandet humus, crescentque novo Pia munere septa.
 Sed tuus hic labor ac studium peritura parentum
 Iam decora, et sacri prima aevi pignora tristi
 Vindicat interitu: doctis qui tradita chartis
 Sensa virum et longa servas dignissima vita
 Carmina, quae seri relegant sine fine nepotes,
 Quaeque legat Gallus Batavusque atque accola Rheni,
 Et stupeat gaudens auctu Germania tanto.
 Illa tuos quamquam mores mirata fidemque,
 Decerpit studiis horas, rumpitque laborem,
 Atque urbana tibi curanda negotia defert.
 Nempe tuas non parcus opes superaddis, et omne
 Comis opus miro eloquio, lectisque sophorum

K

Adsp.

Adspergis dictis, scriptorum menda refingens
 Iudicio ingenioque sagax: nec proxima veris
 Non tangis, si vera latent. perge, optime rerum,
 Ambitione relegata, felicibus ausis
 Adde Vrbi Italiaeque decus: te vindice sancta
 Relligio et patrum stent scita: volentibus unus
 Iam populis det jura Parens, unoque regantur
 Consilio, voti quae pars est maxima nostri.

S E R M O V I I I .

D E I T I N E R E P O M P T I N O

A D

I O S E P H V M M A R O T T V M

S O D A L E M V E T E R E M



Vrsum visurus magnae miracula Romae
 Venerat a patriis bonus oris Sauromatarum
 Pyramides, veteris mihi foedere junctus amoris,

Nec minus ingenio et doctrinae laude colendus .

Occupat hic prior, et mecum vi'n, inquit, adire

Praedia, Pomptina surgunt quae culta palude ?

Nam me Volscorum priscos invisere campos

Iussa adigunt Regis, majora, minorane fama

Qui benefacta P*ri* de nobis scire laborat.

Hic ego, nil magis in votis erat, et comes, inquam,

Optanti occurris, quo non mihi dulcior alter .

Lux erat, a Majis oritur quae quarta Kalendis;

Primo mane alacres uda, Marotte, Capena

Egressi, Romae dum te studiosa docentem

Miratur pubes, moresque artemque loquendi

Ediscit, tumulos rapientibus esseda mannis
Albanos, quinta vix acta parte diei
Venimus. hospitio facilis nos copa volentes
Accepit modico; vafri nam tecta Farolfi
Obstructis foribus dominos odere priores.
Flavia lustramus late praetoria, nosse
Nec tantae nisi parva datur vestigia molis:
Prisca et de genere hoc sunt omnia perque pusilla;
Nec longus quaesisse labor fuit: aurea nam quae
Barbarico luxu splendent nunc tecta domorum,
Et villas nihil et redolentia xysta moramur.
Hinc via se nobis aperit pulcherrima colles
Inter Aricinos porrecta. sacrum hic nemus olim
Et Triviae templum: lacus at pallucidus infra est,
Quo rheda pariter procedimus usque relictæ,
Spectatum vitreis Trajani transtra sub undis,
Quae demersa latent, navis, si credere dignum est,
Reliquias magnæ. crispans sed molliter undas
Obtutum invidit zephyrus. nos alta viarum
Regredimur, moniti Velitras intrare patentes
Solis

S E R M O V I I I.

Solis ad occasum. urbs alto haec se jactat honore
 Thurinum genuisse, novo qui nomine Caesar
 Augustus patriaeque pater fuit. obtulit hic se
 Bazanus vatum doctissimus, optimus idem
 Consilio atque fide: pater hunc Albane senatus
 Purpurei columen, Velitras nam ducere tecum,
 Magnarumque soles curarum huic credere partem.
 Dum tempus vario terimus sermone, Quiritum
 Et quae nunc caleant res, poscimur, ultima vel quid.
 Finibus Hispanis tulerit carruca; paratam
 Ad cenam caupo vocat. heus tu pinguis omasi
 Vilis et aginae nil praeter fercula promas,
 Advertens clamo. sterili meliora negabat
 Ille solo nasci. nam spissa consita vite
 Arva virent circum: nullis hic grata palumbis
 Pascua, nec cicures educit villa volucres.
 Submittit caros mare pisces: grandinis imber
 Atque notus macros nuper male perdidit hortos.
 Haec planus. auriculas placidi demisimus ambo,
 Et leve, quod vitare nefas, patientia fecit.

L I B. I I.

Postera lux oritur multo gratissima, quae nos
Avehat, et cupidos Pomptinum ducat in aequor.
Hinc Vlubrae veteres; procul ajunt inde latere
Ad dextram oppidulum, quod versu dicere non est,
Indiciis facile est: tibi nam genus inde Manuti
Alde fuit, doctus quo Paullus patre creatus.
Volsca dedit tecto sub paupere prandia Sulmo.
Millia dein pransi septem descendimus, agro
Et medio tandem Traponti surgere turres
Miramur propius, pontisque ingenia saxa
Tergemini. censor quem condidit Appius, inde
Vicus erat, parvique manent vestigia portus,
Nec spernenda fori tanta inter rudera imago.
Tramite jam recto patet Appia, totaque primo
Obvia conspectu est. campus discedit utrinque
Ante palus, pinguis nunc fertilis ubere glebae,
Et qua piscis erat, mugit per prata juvencus.
Nam modo qui passim foveis liventibus humor
Stagnabat, putri late tabe omnia foedans,
Depressa tellure viam reperitque fugitque,

Inq-

S E R M O V I I I .

Inque Pium prono devolvitur agmine flumen .
 Ecce autem medius fossores inter inertes
 Ipse aderat multo Rapinus sole perustus ,
 Instabatque operi : fossam nam ducere mens est
 Traponti ad turres . accedimus , ille benigne
 Nos salvere prior jubet , ac per devia longum
 Monstrat iter comes ingressis . jam fontis origo
 Quae sit aquis , terrae jam quae natura subactae ,
 Edocet : ut gradimur , sata culta boumque labores ,
 Rivorum et formas , recto qui limite secta
 Hortorum ritu disjungunt arva , tuemur ;
 Visaque Pomptina Tempe nituisse palude .
 Mira loci species . hanc et frondentibus alnis
 Semita crebra auget , virides deducta per agros .
 Trajani spectamus opus , tot strata viarum
 Congeriem lapidum immensam , coenoque profundo
 Injectas contra torrentia flumina moles ,
 Post decimum numerat nonus quas ordine cippus .
 Sed potius nos alma PII felicibus ausis
 Cura capit : cuius via munere pulcrior Appi

Dum teritur, fluvio lymphae rapiente palustres
 In mare volvuntur: fervent cultoribus agri,
 Purior et caelo meat aura: vehuntur onustis
 Ruris opes ultro jam nunc citroque phaselis,
 Quidquid et externis importat navita terris.
 Interea hesperias sol aureus ibat ad undas:
 Digredimur, Syricae linquentes balnea Moesae,
 Et quod in adverso contempta lege Gegani
 Liberti struxere pyrae sibi more sepulcrum.
 Linqitur et serpens undis stagnantibus Vfsens
 Et sociis Amasenus aquis, qua ponte morantes
 Marmoreo ripas Caesar junxisse putatur
 Vlpus: at titulos exedit laeva vetustas.
 Inde tuum cum fonte aperis, Feronia, templum,
 Et modico a dextris famosae vertice Circes
 Adsurgunt colles, medio quondam insula ponto
 Hospitium Laërtiadae: qua dives in antris
 Crescit onyx, speciem templis aucturus et aris.
 Nec fluvium propter jam currimus: ora Badini
 Ille petit, dextra aversum delatus in aequor,
 Et

S E R M O V I I I .

Et queritur lapsu se longius ire minore .
 Tum procul ante oculos saxis candentibus Anxur
 Apparet ; lato inferius pomoeria flexu
 Aucta patent ; prima noctis quo venimus hora .
 Hic titulos quidam facili me scribere vena
 Edixit . cives primo post mane rogatum
 Adveniunt , summa in porta quae perlegat hospes ,
 Pauca velim prisca dictare vocabula forma .
 Quae petiere , ultro exegi , sicut meus est mos :
 Praesentes laudant . nos hinc discedimus orto
 Vix sole antiquos ductus invisere aquarum ,
 Arcis ubi rupes adtollitur , atque patentes
 Pomptino surgente solo late adspicit agros .
 Iurares nusquam ridere nitentius arva .
 Iamque alto ingentes formas in monte cavatas
 Cernere erat longo anfractu ; nec viribus impar
 Visum opus imperii , stabat queis maxima Roma .
 At parte ex alia Pharus est : hic lumine nautas .
 Perpetuo curvi ducebat in ostia portus ,
 Turreis celsa , rogo quondam simulata potentum ,
 Ing-

Ingenti in scopulo : quae jam labefacta ruinam
Pars dedit, antiquam servat pars altera formam.
Sed tibi quid memorem curvati brachia portus
Fornicibus sinuata cavis, excisave rupis
Fragmina in adverso? quae quantum surgat in auras,
Saxa notis incisa docent. sicco heu pede portum
Per medium nunc ire licet: tenet omnia limus
Aggestusque lapis, pelagique ruentis arenae.
Condiderat Pius hunc Caesar, PIVS at parat alter
Reddere, et immisso conjungere flumine pontum.
O pater, o praesens nostrum tutela penatum,
Sic tranquilla fluant tibi tempora, dives et auctas
Annus opes revehat, tantos qui vertis in usus.
Talia dum placido ludentis littore fluctus
Abjecti loquimur, ranae monuere palustres
Dissita sub noctem lentos ad tecta redire.
Pauca tibi haec, memorem quae testarentur amorem,
Anxure dictabam, Misenum excurrere certus,
Quum primum lux alma novos adduceret ortus.

CLV
S E R M O V I I I I.
D E S E P V L C R O S C I P I O N V M
D E T E C T O
A D

Q V I R I T E S



Is qui millenos silui resupinus in annos
Ennius, eversae propter monumenta Capenae,
En iterum jubeor dictis insurgere, priscum
Iampridem oblitus sermonem; cogor et inio
Heu supplex tumuli vocem submittere saxo,
Me quo Scipiadae magni, virtutis amore,
Composuere senem. miseros namque arma feruntur
In manes, patrio et reverentia nulla sepultos
Tutatur busto, quorum tibi sanguine, Roma,
Partum olim imperium est. tutus latet Ennius: at jam
Ne longum faciam, deni, malum? honore sepulcri
Scipiadum de stirpe carent; irrumpere durus
Nec cessat fossor, parvos vexare penates
Certus, et invis exponere solibus ossa.
Sed tamen angusta lapides ponentur in aula,

Scip-

Scipiadumque omni nomen celebrabitur aevo.
 Dulce quidem decus est, et tot post saecula nomen
 Vivere, resque legi nostras. at fama, Quirites,
 Quid juvat, aut titulos inscriptos claraque facta
 Ire per ora virum, pulsas dum sedibus umbras
 Errare, et nullo sinitis requiescere tecto?
 Vicinum o quamvis, te, Calatine, sepulcri
 Felicem, tacitus dum celas ossa; tuorum
 Non iterum tristi lugebis funere casus.
 Nos patria extorres victum repetemus Iberum,
 Magna cohors, aut in Libycos remeabimus agros.
 Quo pietas, quo prisca fides? vos anne Quirites,
 Romana ne putem seros de matre nepotes?
 Atqui nec sceleri stat merces, nulla labori et
 Praemia. nam fractae peregrina haud marmora molis,
 Graja neque hic lapso latitant sub fornice signa:
 Nulla aeris simulacra, auri nec pondus opesve
 Conduunt patriae. domus hic est parvula magnis
 Vna relictæ viris, una integra: adire nec ulli
 Non licet, aggestam paullatim demere terram

Si

S E R M O V I I I .

Si placeat, nostra si durum e sede colonum
 Ejecisse, cadis cellam vinoque parantem,
 Ingens Scipiadum quo proles conditur antro.
 O PIE, tu fausto laetam quando omine Romam
 Nunc regis, et veterum tanto fautore resurgunt
 Ingenia atque manus: pulcris urbs tota renidet
 Molibus, egregias colit artes docta juvenus,
 Et viget Arcadicus vaturn chorus atque Quirini;
 Da pater, heroum domus ut, te Principe, tutos
 Parva lares servet, tristes et gaudeat urbis
 Non omnis casus post tot periisse, beato
 Vt tandem renovata Pii caput efferat aevo.
 Sassiùs hic vitem qui sevit, quique colono
 Extruxit tectum primus, non recte alieno
 Insedere loco. totus nam jure vetusto
 Qua molli tumulus clivo nunc turget, avitae
 Scipiadum hae sedes: et sacrum relligione
 Omne solum, duro nec fas violare ligone,
 Aut colere, inque usus unquam vertisse profanos.
 Adde, quod haec aevi tibi sunt monumenta prioris,
 Qual-

Qualia non usquam lata lustrantur in urbe .
 Rumpe opus ingratum , magalia dejice , nostrae
 Solos esse domi , murisque hanc cingier altis ,
 Imposito custode , jube : postrema tuarum
 Non erit haec laudum , vitam famamque sepulcri
 Scipiadas debere tibi . an vero irrita cura ,
 Exiguum aut operae his pretium , primordia Romae
 Quos juvat et Latiae novisse elementa loquelaë ;
 Vel quae olim nostro nituerunt carmine facta ,
 Lucili et musa ? quorum damnosa vetustas
 Exedit versus , vitaeque invidit honorem .
 Nempe auro haec intus potiora et divite gemma
 Servantur doctis : externi quidquid acervi est ,
 Spernite fossores : nudum sine fronte sepulcrum ,
 Atque virum simulacra loco submota , nec Enni
 Effigiem reperire datur , de millibus unus
 Ante cliens , pulchra medius qui sede locatus ,
 Marmoreus stabam . tumuli sed forma viaeque
 Inferius limes manet , et lustrare latebras
 Anfractusque licet : non pilis fulta ruinam

Forn.

S E R M O V I I I I .

Fornicibusque feret specus . hic tuto lare dulcem ,
 Saecula , nec fallor , vertunt vicesima , somnum
 Duximus innocui , priva quisque abditus arca .
 Scire libet , primi huc mansum qui venimus ? arctam
 Ire viam jubeo , et caput explorare sepulcri .
 Qui primi fatis cessere , hos ordine primos
 Moesta rogi expertes domus intulit , hisque volentes
 Dein tumuli apposuit socios , quos proxima leto
 Parca dedit Mavorsque ferus : junguntur et illis
 Mox alii , propior quo quisque inclaruit aevo .
 Hic quondam trabea videas sceptroque potentes
 Aut apice insignes : hic ductis clara triumphis
 Nomina : res idem titulis in marmore gestas
 Inscriptis relegens , priscos mirabere versus ,
 Et puri voces sermonis et aurea dicta :
 Sed magis antiquos mores laudesque virorum ,
 Quis stetit imperium , populis et jura subactis
 Roma dedit , proavos nunc Roma oblita ducesque ,
 Maxima quis omnes inter caput extulit urbes .
 At Batavi et nostro divisus ab orbe Britannus ,
 Qui-

L I B' I I'

Quique procul gelidam propior sophus adspicit arcton ,
Vrbem quum visent , nostri monumenta sepulcri
Prima oculis cupidi lustrare , haec antra subibunt
Laeti cum facibus , tumulis atque oscula figent .
Ennius haec spondet Romani carminis auctor ,
Ennius ille pater , prisci quo cive Quirites
Laetati , vos o pacem , qui vivitis , orať .

AVCT-



AVCTORITATES CENSORVM

S Ermones Steph. Antonii Morcelli V. C. quos P. R. Magister S. P. A. mihi expendendos misit, legi qua par erat diligentia; atque in iis cum nihil deprehendi, quod aut religionis sanctitati aut morum probitati officere visum sit, tum vero tam multa de bonarum artium studiis ac de morali philosophia elegantissimis versibus pertractata sum demiratus, ut aurei hujus libelli lectionem et litteris et moribus plurimum profuturam censeam.

Ex aedibus Coll. Rom. pridie idus Mart. anno M.DCC.LXXXIII.

*Iosephus Marottus Rhetor publ.
Coll. Rom. et Profess. Ling. Graec.*

L

Steph.

S Teph. Antonii Morcelli Semonum libros xi. legi diligenter. versus elegantes et venusti sunt, urbanamque illam sine molestia festivitatem saporemque vernaculum, qualem in Horatio tantopere suspicimus, toti redolent. sunt illi quidem, hujus ipsius, quem dixi, Horatii exemplo, verbis inornatis planeque vulgaribus ac quotidianis contexti, solutaeque orationi, quam carminibus propiores; sed iidem tamen, quod incompti, quod inconcinni sunt, arte et judicio sunt, et ut illa apud poëtam, pulciores hoc ipso, quod nihil adest adjumenti ad pulcritudinem. de sentiis ita censeo, videri eas plerasque ex media philosophia veterumque magistrorum fontibus haustas esse, atque ad mores conformandos tradendamque virtutem perquam idoneas: cui rei, vel quum a praeceptis disceditur, cetera etiam scriptoris elegantioris ne, an melioris? prudens beneque morata mirifice meo quidem animo conducit oratio.

Romae viii. Kal. Apr. anno M. DCC. LXXXIII.

Vitus Maria Giovannazzius.

IMP.

I M P R I M A T U R,

Si videbitur Reverendissimo Patri Magistro Sacri
Palatii Apostolici.

*F. A. Mare. ab Immac. Conc. Patr. Constant-
Episc. Montis-Alti, ac Vicesgerens.*



I M P R I M A T U R,

Fr. Thomas Maria Mamacchius Ordinis Prædi-
catorum Sacri Palatii Apostolici Magister.



ELEN-

ELENCHOS LIBRI PRIMI

- Sermo I. De immortalitate animorum
*ad Dominicum Nardinum D. N. PII VI. Pont-
 Max. scribam ab Epist. Lat.*
- Sermo II. De tranquillitate vitae
*ad Ianuarium Sanchezium Lunens. Aragon. so-
 dalem veterem*
- Sermo III. de commodis relegatae ambitionis]
ad Dominicum Guidium sodalem veterem
- Sermo IIII. de utili Praesidium pietate
ad Laelium Soncinum sodalem veterem
- Sermo V. de virtute animorum conciliatrice
ad Gregorium Claramontium Pontificem Tiburtium
- Sermo VI. de officiis litteratorum
ad Vitum Mariam Giovenazzium sodalem veterem
- Sermo VII. de ira cohibenda
ad auditores scholae Rhetoricae
- Sermo VIII. de institutione puerili
*ad v. C. Ludovicum Maleguzzium, nuptiarum
 causa*
- Sermo IX. de ingenio et litteris Itolorum
ad sodales litterarios Italiae

CLXVI

ELENCHOS LIBRI SECVNDI

- Sermo I. de ratione docendi
ad Praepositos Lyceorum municipalium
- Sermo II. de actione oratoria
ad M. Bollandum familiarem
- Sermo III. de fuco bibliopolarum
ad Censores Librorum
- Sermo IIII. de adjumentis eruditionis
Ad Aloisium Lanzium sodalem veterem
- Sermo V. de usu veterum monumentorum
ad Michaëlem Catalanum Canon. Firman. sodalem veterem
- Sermo VI. de stilo inscriptionum latinarum revocando
ad v. c. Karolum Albanum Praepositum Domus Ferdin. Austr. Aug. fratris
- Sermo VII. de studiis antiquitatum Christianarum
ad Cajetanum Marinium Praep. Tabular. Pontifical.
- Sermo VIII. de itinere Pomptino
ad Iosephum Marottum sodalem veterem
- Sermo VIIII. de sepulcro Scipionum detecto
ad Quirites

Quod

Quod Decembribus orsus a Kalendis
Struxit tesserulis opus minutis ,
Opus perpetuo lepore comptum ;
Hoc se Persius edidisse major
Ante idus ait : orbe Pax quieto ,
Iam fruges revehens opesque , magni
Dum PII decimum notabat annum .

The first part of the paper is devoted to a discussion of the various methods of determining the rate of reaction. The second part is devoted to a discussion of the various methods of determining the order of reaction. The third part is devoted to a discussion of the various methods of determining the activation energy of a reaction.



